

PROGRAMMA 2013



la Biennale di Venezia

70. Mostra
Internazionale
d'Arte
Cinematografica



Venezia
28.08 / 07.09 2013
www.labiennale.org

accessi per sale

Sala Grande
9.00 FUORI CONCORSO ORIZZONTI pubblico · tutti gli accrediti tickets · all passes
11.30 ORIZZONTI pubblico · tutti gli accrediti tickets · all passes
14.00 ORIZZONTI pubblico · tutti gli accrediti tickets · all passes
17.00 VENEZIA 70 pubblico · tutti gli accrediti tickets · all passes
19.30 VENEZIA 70 pubblico tickets
22.15 FUORI CONCORSO ORIZZONTI pubblico · tutti gli accrediti tickets · all passes
24.00 FUORI CONCORSO ORIZZONTI pubblico · tutti gli accrediti tickets · all passes

Gli orari e gli accessi effettivi sono riportati nella programmazione giornaliera.

Per le proiezioni delle 17.00, 19.30, 22.15 e delle 24.00 in Sala Grande l'accesso per tutti gli accreditati, senza priorità, è subordinato alla disponibilità dei posti.

L'accesso in sala non è consentito a proiezione iniziata ma solo fino a 10 minuti prima dell'orario indicato nel programma.

* Il pubblico può accedere tramite coupon gratuiti disponibili, fino a esaurimento posti, nelle biglietterie del Piazzale Casinò a partire dal giorno precedente la proiezione.

Sala Darsena
9.00 VENEZIA 70 press · industry
11.30 FUORI CONCORSO ORIZZONTI press · industry
14.00 SETTIMANA DELLA CRITICA pubblico · tutti gli accrediti tickets · all passes
17.00 GIORNATE DEGLI AUTORI pubblico · tutti gli accrediti tickets · all passes
19.30 VENEZIA 70 press · industry
22.00 ORIZZONTI press · industry

The times and actual accesses are shown in the daily programme.

For the 5 pm, 7.30 pm, 10.15 pm and midnight screenings in Sala Grande, access for all pass holders, with no priority, is subject to seating availability.

Admittance to the screenings is permitted up to 10 minutes before the time indicated in the programme.

* The public is admitted, subject to seating availability, upon presentation of free coupons, which can be collected at the box offices of the Piazzale del Casinò from the day before the screening.

access to screening theatres

Sala Perla
9.00 FUORI CONCORSO ORIZZONTI press · industry
11.30 VENEZIA 70 press · industry
14.30 * COLLEGE CINEMA ORIZZONTI pubblico · tutti gli accrediti tickets · all passes
17.00 * FUORI CONCORSO ORIZZONTI pubblico · tutti gli accrediti tickets · all passes
19.30 ORIZZONTI press · industry
22.00 VENEZIA 70 press · industry

I film della Mostra in streaming
I film delle sezioni Orizzonti e College Cinema, saranno disponibili per la visione in streaming, in contemporanea con la proiezione ufficiale al Lido di Venezia. Per accedere alla Sala Web, dotata di 500 posti, occorre prenotarsi collegandosi al sito www.labiennale.org/it/cinema, e testare la propria connessione. I film sono disponibili in v.o. con sottotitoli in inglese. Il prezzo del biglietto è di € 4,00 e il link personale ottenuto consentirà una visione non ripetibile. Ciascun titolo sarà disponibile in streaming per 24 ore a partire dalle ore 21 del giorno della presentazione ufficiale del film alla Mostra, secondo il programma allegato. Il biglietto non è rimborsabile; ogni tentativo di copia illegale del film è sanzionato dalla legge.

Sala Perla 2
17.30 * VENEZIA CLASSICI pubblico · tutti gli accrediti tickets · all passes
20.00 * VENEZIA CLASSICI COLLEGE CINEMA pubblico · tutti gli accrediti tickets · all passes
22.00 * VENEZIA CLASSICI pubblico · tutti gli accrediti tickets · all passes

The films from the Venice Film Festival in streaming
A number of films in the Orizzonti and College Cinema sections, will be available for viewing in streaming concurrently with the official screening at the Lido di Venezia. For access to the Web Theatre, which will offer 500 'seats', it is necessary make a reservation on the website www.labiennale.org/en/cinema and to test one's personal Internet connection. The films are available in the o.v. with english subtitles. The cost of the ticket is € 4.00 and the personal link provided will allow one viewing only. Each film will be available in streaming for 24 hours starting at 9 pm on the day of the film's official presentation at the Festival, according to the attached schedule. The ticket is not refundable; any attempt to copy the film illegally will be punished by law.

Sala Volpi
9.15 * VENEZIA CLASSICI pubblico · tutti gli accrediti tickets · all passes
11.45 * VENEZIA CLASSICI pubblico · tutti gli accrediti tickets · all passes
14.30 * VENEZIA CLASSICI pubblico · tutti gli accrediti tickets · all passes
16.45 * VENEZIA CLASSICI pubblico · tutti gli accrediti tickets · all passes
19.30 * VENEZIA CLASSICI pubblico · tutti gli accrediti tickets · all passes
22.30 * VENEZIA CLASSICI pubblico · tutti gli accrediti tickets · all passes





Accesso alle aree della Mostra
L'area della Mostra è accessibile ai disabili (eccetto fronte Palazzo del Cinema).

Access to the venues of the Venice Film Festival
Access to the venues of the Festival are barrier-free (except the front of the Palazzo del Cinema).

Sala Casinò
9.00 GIORNATE DEGLI AUTORI press · industry
11.30 SETTIMANA DELLA CRITICA press · industry
14.30 * VENEZIA CLASSICI pubblico · tutti gli accrediti tickets · all passes
17.00 * VENEZIA CLASSICI pubblico · tutti gli accrediti tickets · all passes
19.30 * SETTIMANA DELLA CRITICA pubblico · tutti gli accrediti tickets · all passes
22.00 * GIORNATE DEGLI AUTORI pubblico · tutti gli accrediti tickets · all passes



Premio Opera Prima – Luigi De Laurentiis
Le proiezioni indicate con il simbolo  concorrono al Premio Opera Prima – Luigi De Laurentiis.

Luigi De Laurentiis Award for a Debut Film
The screenings indicated with the symbol  are in competition for the Luigi De Laurentiis Award for a Debut Film.

PalaBiennale
8.30 VENEZIA 70 tutti gli accrediti all passes
10.45 VENEZIA 70 tutti gli accrediti all passes
13.00 ORIZZONTI pubblico · tutti gli accrediti tickets · all passes
15.15 ORIZZONTI pubblico · tutti gli accrediti tickets · all passes
17.30 FUORI CONCORSO ORIZZONTI pubblico · tutti gli accrediti tickets · all passes
20.00 VENEZIA 70 pubblico tickets
a seguire
VENEZIA 70 pubblico tickets

Sala Pasinetti
19.00 ORIZZONTI tutti gli accrediti all passes
21.30 ORIZZONTI tutti gli accrediti all passes
Sala Web
21.00 ORIZZONTI COLLEGE CINEMA proiezione in streaming www.labiennale.org/it/cinema web streaming

programma
programme

MARTEDÌ TUESDAY **27** AGOSTO AUGUST

Sala Perla

21.00 GIORNATE DEGLI AUTORI
PROIEZIONE SPECIALE
pubblico - tutti gli accreditati

L'Arbitro 96'
Paolo Zucca
v.o. italiano st. inglese

Arena di Campo San Polo

20.30 PREAPERTURA
inviti

Le mani sulla città 100'
Francesco Rosi
v.o. italiano

Sala Grande

19.00 inviti
Cerimonia di apertura
 a seguire

FUORI CONCORSO
Gravity [3D] 91'
 Alfonso Cuarón
 v.o. inglese st. italiano

PROGETTO SPECIALE pubblico - tutti gli accrediti
22.15
Venezia 70 Future Reloaded 120'
 70 cortometraggi per i 70 anni della Mostra

Sala Darsena

9.00 FUORI CONCORSO press - industry
Gravity [3D] 91'
 Alfonso Cuarón
 v.o. inglese st. italiano

PROGETTO SPECIALE press - industry
11.30
Venezia 70 Future Reloaded 120'
 70 cortometraggi per i 70 anni della Mostra

GIORNATE DEGLI AUTORI pubblico - tutti gli accrediti
14.30
La Belle Vie 93'
 Jean Denizot
 v.o. francese st. inglese/italiano

GIORNATE DEGLI AUTORI pubblico - tutti gli accrediti
17.00
Gerontophilia 85'
 Bruce LaBruce
 v.o. inglese/francese st. inglese/italiano

ORIZZONTI press - industry
19.30
Wolfskinder (Wolfskildren) 91'
 Rick Ostermann
 v.o. tedesco/lituano/russo st. italiano/inglese

ORIZZONTI press - industry
22.00
Jigoku de naze warui (Why Don't You Play in Hell?) 119'
 Sono Sion
 v.o. giapponese st. italiano/inglese

Sala Perla

9.00 PROGETTO SPECIALE press - industry
Venezia 70 Future Reloaded 120'
 70 cortometraggi per i 70 anni della Mostra

FUORI CONCORSO press - industry
11.30
Gravity [3D] 91'
 Alfonso Cuarón
 v.o. inglese st. italiano

VENEZIA CLASSICI - RESTAURI press - industry
22.00
Sorcerer (Il salario della paura) 121'
 William Friedkin
 v.o. inglese/spagnolo/francese/tedesco st. italiano/inglese

Sala Volpi

15.00 FUORI CONCORSO press - industry
Die andere Heimat – Chronik einer Sehnsucht (Home From Home – Chronicle of a Vision) 230'
 Edgar Reitz
 v.o. tedesco st. italiano/inglese

Sala Casinò

9.00 GIORNATE DEGLI AUTORI press - industry
Alienation 77'
 Milko Lazarov
 v.o. bulgaro/greco st. inglese/italiano

SETTIMANA DELLA CRITICA EVENTO SPECIALE - FILM D'APERTURA press - industry
11.30
L'arte della felicità 84'
 Alessandro Rak
 v.o. italiano/inglese/napoletano st. inglese/italiano

GIORNATE DEGLI AUTORI press - industry
14.30
Bethlehem 99'
 Yuval Adler
 v.o. ebraico/arabo st. inglese/italiano

GIORNATE DEGLI AUTORI press - industry
17.00
Miu Miu Women's Tales #5 - #6 17'
 Hiam Abbass, Ava DuVernay
 senza dialoghi

GIORNATE DEGLI AUTORI press - industry
Köksüz (Nobody's Home) 81'
 Deniz Akçay
 v.o. turco st. inglese/italiano

GIORNATE DEGLI AUTORI EVENTO SPECIALE press - industry
20.00
Tres bodas de más 94'
 Javier Ruiz Caldera
 v.o. spagnolo st. inglese/italiano

GIORNATE DEGLI AUTORI EVENTO SPECIALE press - industry
22.00
Julia 89'
 J. Jackie Baier
 v.o. tedesco/lituano st. inglese/italiano

PalaBiennale

20.00 FUORI CONCORSO pubblico
Gravity [3D] 91'
 Alfonso Cuarón
 v.o. inglese st. italiano

a seguire
PROGETTO SPECIALE pubblico
Venezia 70 Future Reloaded 120'
 70 cortometraggi per i 70 anni della Mostra

Sala Pasinetti

19.30 ORIZZONTI press - industry
Jigoku de naze warui (Why Don't You Play in Hell?) 119'
 Sono Sion
 v.o. giapponese st. italiano/inglese

ORIZZONTI press - industry
22.15
Wolfskinder (Wolfskildren) 91'
 Rick Ostermann
 v.o. tedesco/lituano/russo st. italiano/inglese

Sala Grande

9.00 FUORI CONCORSO
PROIEZIONI SPECIALI
pubblico · tutti gli accrediti

La voce di Berlinguer 20'
Mario Sesti, Teho Teardo
v.o. italiano st. inglese

Summer 82 When Zappa Came to Sicily 80'
Salvo Cuccia
v.o. inglese/italiano st. italiano/inglese

11.30 ORIZZONTI
pubblico · tutti gli accrediti

Wolfskinder (Wolfschildren) 91'
Rick Ostermann
v.o. tedesco/lituano/russo
st. italiano/inglese

14.00 ORIZZONTI
pubblico · tutti gli accrediti

Jigoku de naze warui (Why Don't You Play in Hell?) 119'
Sono Sion
v.o. giapponese st. italiano/inglese

16.45 VENEZIA CLASSICI · RESTAURI
pubblico · tutti gli accrediti

Sorcerer (Il salario della paura) 121'
William Friedkin
v.o. inglese/spagnolo/francese/tedesco
st. italiano/inglese

a seguire

Cerimonia di premiazione Leone d'Oro alla carriera

19.45 VENEZIA 70
pubblico

Tracks 110'
John Curran
v.o. inglese st. italiano

22.15 VENEZIA 70
pubblico · tutti gli accrediti

Via Castellana Bandiera 90'
Emma Dante
v.o. italiano/siciliano st. italiano/inglese

Sala Darsena

9.00 VENEZIA 70
press · industry

Via Castellana Bandiera 90'
Emma Dante
v.o. italiano/siciliano st. italiano/inglese

11.30 VENEZIA 70
press · industry

Tracks 110'
John Curran
v.o. inglese st. italiano

14.00 SETTIMANA DELLA CRITICA
EVENTO SPECIALE · FILM D'APERTURA
pubblico · tutti gli accrediti

L'arte della felicità 84'
Alessandro Rak
v.o. italiano/inglese/napoletano
st. inglese/italiano

16.30 GIORNATE DEGLI AUTORI
pubblico · tutti gli accrediti

Miu Miu Women's Tales #5 - #6 17'
Hiam Abbass, Ava DuVernay
senza dialoghi

Köksüz (Nobody's Home) 81'
Deniz Akçay
v.o. turco st. inglese/italiano

19.00 VENEZIA 70
press · industry

Die Frau des Polizisten (The Police Officer's Wife) 175'
Philip Gröning
v.o. tedesco st. italiano/inglese

22.30 ORIZZONTI
press · industry

Piccola Patria 110'
Alessandro Rossetto
v.o. italiano/dialetto veneto/albanese
st. italiano/inglese

Sala Perla

9.00 VENEZIA 70
press · industry

Tracks 110'
John Curran
v.o. inglese st. italiano

11.30 VENEZIA 70
press · industry

Via Castellana Bandiera 90'
Emma Dante
v.o. italiano/siciliano st. italiano/inglese

14.30 FUORI CONCORSO
pubblico · tutti gli accrediti

Die andere Heimat – Chronik einer Sehnsucht (Home From Home – Chronicle of a Vision) 230'
Edgar Reitz
v.o. tedesco st. italiano/inglese

19.00 ORIZZONTI
pubblico · tutti gli accrediti

Algunas Chicas 100'
Santiago Palavecino
v.o. spagnolo st. italiano/inglese

21.15 VENEZIA 70
press · industry

Die Frau des Polizisten (The Police Officer's Wife) 175'
Philip Gröning
v.o. tedesco st. italiano/inglese

Sala Volpi

16.45 VENEZIA CLASSICI · RESTAURI
pubblico · tutti gli accrediti

Le mani sulla città 100'
Francesco Rosi
v.o. italiano st. inglese

19.15 VENEZIA CLASSICI · RESTAURI
pubblico · tutti gli accrediti

Yoru no Henrin (The Shape of Night) 107'
Noboru Nakamura
v.o. giapponese st. inglese/italiano

21.45 VENEZIA CLASSICI · RESTAURI
pubblico · tutti gli accrediti

Providence 102'
Alain Resnais
v.o. inglese st. italiano

Sala Casinò

9.00 GIORNATE DEGLI AUTORI
press · industry

La reconstrucción 93'
Juan Taratuto
v.o. spagnolo st. inglese/italiano

11.30 SETTIMANA DELLA CRITICA
press · industry

Razredni sovražnik (Class Enemy) 112'
Rok Biček
v.o. sloveno st. italiano/inglese

15.00 PROIEZIONI SPECIALI
pubblico · tutti gli accrediti

Dai Nostri Inviati. La Rai racconta la Mostra del Cinema di Venezia 1980-1989 60'
Enrico Salvatori, Giuseppe Giannotti, Davide Savelli
v.o. italiano st. inglese

17.00 VENEZIA CLASSICI · DOCUMENTARI
pubblico · tutti gli accrediti

Trespassing Bergman 107'
Jane Magnússon, Hynek Pallas
v.o. inglese st. italiano

22.00 GIORNATE DEGLI AUTORI
EVENTO SPECIALE
press · industry

Secchi 12'
Edoardo Natoli
v.o. italiano st. inglese

La mia classe 92'
Daniele Gaglianone
v.o. italiano st. inglese

PalaBiennale

8.30 PROGETTO SPECIALE
tutti gli accrediti

Venezia 70 Future Reloaded 120'
70 cortometraggi per i 70 anni della Mostra

11.00 FUORI CONCORSO
tutti gli accrediti

Gravity [3D] 91'
Alfonso Cuarón
v.o. inglese st. italiano

17.15 ORIZZONTI
pubblico · tutti gli accrediti

Jigoku de naze warui (Why Don't You Play in Hell?) 119'
Sono Sion
v.o. giapponese st. italiano/inglese

20.00 VENEZIA 70
pubblico

Tracks 110'
John Curran
v.o. inglese st. italiano

a seguire

22.00 VENEZIA 70
pubblico

Via Castellana Bandiera 90'
Emma Dante
v.o. italiano/siciliano st. italiano/inglese

Sala Pasinetti

19.00 ORIZZONTI
press · industry

Piccola Patria 110'
Alessandro Rossetto
v.o. italiano/dialetto veneto/albanese
st. italiano/inglese

21.30 ORIZZONTI
press · industry

Algunas Chicas 100'
Santiago Palavecino
v.o. spagnolo st. italiano/inglese

Sala Web

21.00 ORIZZONTI
proiezione in streaming
www.labiennale.org/it/cinema

Wolfskinder (Wolfschildren) 91'
Rick Ostermann
v.o. tedesco/lituano/russo st. inglese

21.00 ORIZZONTI
proiezione in streaming
www.labiennale.org/it/cinema

Jigoku de naze warui (Why Don't You Play in Hell?) 119'
Sono Sion
v.o. giapponese st. inglese

Sala Grande
9.00 FUORI CONCORSO pubblico · tutti gli accrediti
Wolf Creek 2 107'
Greg McLean v.o. inglese/tedesco st. italiano/inglese
11.30 ORIZZONTI pubblico · tutti gli accrediti
Algunas Chicas 100'
Santiago Palavecino v.o. spagnolo st. italiano/inglese
13.45 ORIZZONTI  pubblico · tutti gli accrediti
Piccola Patria 110'
Alessandro Rossetto v.o. italiano/dialetto veneto/albanese st. italiano/inglese
16.00 VENEZIA 70 pubblico · tutti gli accrediti
Die Frau des Polizisten (The Police Officer's Wife) 175'
Philip Gröning v.o. tedesco st. italiano/inglese
19.30 VENEZIA 70 pubblico
Joe 117'
David Gordon Green v.o. inglese st. italiano
22.15 FUORI CONCORSO pubblico · tutti gli accrediti
The Canyons 99'
Paul Schrader v.o. inglese st. italiano



Sala Darsena
9.00 VENEZIA 70 press · industry
Joe 117'
David Gordon Green v.o. inglese st. italiano
11.30 FUORI CONCORSO press · industry
The Canyons 99'
Paul Schrader v.o. inglese st. italiano
14.00 SETTIMANA DELLA CRITICA pubblico · tutti gli accrediti 
Razredni sovražnik (Class Enemy) 112'
Rok Biček v.o. sloveno st. italiano/inglese
17.00 GIORNATE DEGLI AUTORI pubblico · tutti gli accrediti 
Bethlehem 99'
Yuval Adler v.o. ebraico/arabo st. inglese/italiano
19.30 VENEZIA 70 press · industry
Night Moves 112'
Kelly Reichardt v.o. inglese st. italiano
22.00 ORIZZONTI press · industry
Il terzo tempo 96'
Enrico Maria Artale v.o. italiano st. inglese

Sala Perla
9.00 FUORI CONCORSO press · industry
The Canyons 99'
Paul Schrader v.o. inglese st. italiano
11.30 VENEZIA 70 press · industry
Joe 117'
David Gordon Green v.o. inglese st. italiano
14.30 BIENNALE COLLEGE – CINEMA IN PARTNERSHIP CON GUCCI pubblico · tutti gli accrediti
Yuri Esposito 73'
Alessio Fava v.o. italiano st. inglese
17.00 FUORI CONCORSO PROIEZIONI SPECIALI pubblico · tutti gli accrediti
La voce di Berlinguer 20'
Mario Sesti, Teho Teardo v.o. italiano st. inglese
Summer 82 When Zappa Came to Sicily 80'
Salvo Cuccia v.o. inglese/italiano st. italiano/inglese
19.30 ORIZZONTI press · industry
Vi är bäst! (We Are the Best!) 102'
Lukas Moodysson v.o. svedese st. italiano/inglese
22.00 VENEZIA 70 press · industry
Night Moves 112'
Kelly Reichardt v.o. inglese st. italiano


Sala Perla 2
20.00 VENEZIA CLASSICI · DOCUMENTARI pubblico · tutti gli accrediti
Trespassing Bergman 107'
Jane Magnussen, Hynek Pallas v.o. inglese st. italiano
22.15 PROIEZIONI SPECIALI pubblico · tutti gli accrediti
Dai Nostri Inviati. La Rai racconta la Mostra del Cinema di Venezia 1980-1989 60'
Enrico Salvatori, Giuseppe Giannotti, Davide Savelli v.o. italiano st. inglese

Sala Volpi
9.15 VENEZIA CLASSICI · RESTAURI pubblico · tutti gli accrediti
Providence 102'
Alain Resnais v.o. inglese st. italiano
11.45 VENEZIA CLASSICI · RESTAURI pubblico · tutti gli accrediti
Le mani sulla città 100'
Francesco Rosi v.o. italiano st. inglese
14.45 VENEZIA CLASSICI · RESTAURI pubblico · tutti gli accrediti
Yoru no Henrin (The Shape of Night) 107'
Noboru Nakamura v.o. giapponese st. inglese/italiano
17.00 VENEZIA CLASSICI · RESTAURI pubblico · tutti gli accrediti
Dokfah Nai Meu Maan (Mysterious Object at Noon) 89'
Apichatpong Weerasethakul v.o. thai st. inglese/italiano
19.15 VENEZIA CLASSICI · RESTAURI pubblico · tutti gli accrediti
Higanbana (Equinox Flower) 118'
Yasujirō Ozu v.o. giapponese st. inglese/italiano
21.45 VENEZIA CLASSICI · RESTAURI pubblico · tutti gli accrediti
Merry Christmas Mr. Lawrence (Fury) 123'
Nagisa Oshima v.o. inglese/giapponese st. inglese/italiano

Sala Casinò
9.00 GIORNATE DEGLI AUTORI press · industry 
Rigor Mortis 101'
Juno Mak v.o. cantonese st. inglese/italiano
11.30 SETTIMANA DELLA CRITICA press · industry 
Las niñas Quispe 83'
Sebastián Sepúlveda v.o. spagnolo st. italiano/inglese
14.30 VENEZIA CLASSICI · DOCUMENTARI pubblico · tutti gli accrediti
Profezia. L'Africa di Pasolini 77'
a cura di Gianni Borgna, supervisione artistica Enrico Menduni v.o. italiano st. inglese
17.15 VENEZIA CLASSICI · DOCUMENTARI pubblico · tutti gli accrediti
Istintobrass 105'
Massimiliano Zanin v.o. italiano/inglese st. inglese/italiano
20.00 SETTIMANA DELLA CRITICA EVENTO SPECIALE · FILM D'APERTURA tutti gli accrediti
L'arte della felicità 84'
Alessandro Rak v.o. italiano/inglese/napoletano st. inglese/italiano
22.00 GIORNATE DEGLI AUTORI press · industry 
Kill Your Darlings 103'
John Krokidas v.o. inglese st. italiano

PalaBiennale
9.00 VENEZIA 70 tutti gli accrediti 
Via Castellana Bandiera 90'
Emma Dante v.o. italiano/siciliano st. italiano/inglese
11.00 VENEZIA 70 tutti gli accrediti
Tracks 110'
John Curran v.o. inglese st. italiano
14.00 ORIZZONTI pubblico · tutti gli accrediti 
Wolfskinder (Wolfschildren) 91'
Rick Ostermann v.o. tedesco/lituaiano/ruusso st. italiano/inglese
16.30 VENEZIA CLASSICI · RESTAURI pubblico · tutti gli accrediti
Sorcerer (Il salario della paura) 121'
William Friedkin v.o. inglese/spagnolo/francese/tedesco st. italiano/inglese
20.00 VENEZIA 70 pubblico
Joe 117'
David Gordon Green v.o. inglese st. italiano
a seguire
VENEZIA 70 pubblico
Die Frau des Polizisten (The Police Officer's Wife) 175'
Philip Gröning v.o. tedesco st. italiano/inglese

Sala Pasinetti
19.00 ORIZZONTI press · industry
Il terzo tempo 96'
Enrico Maria Artale v.o. italiano st. inglese
21.30 ORIZZONTI press · industry
Vi är bäst! (We Are the Best!) 102'
Lukas Moodysson v.o. svedese st. italiano/inglese

Sala Web
21.00 ORIZZONTI proiezione in streaming www.labiennale.org/it/cinema
Algunas Chicas 100'
Santiago Palavecino v.o. spagnolo st. inglese
21.00 ORIZZONTI  proiezione in streaming www.labiennale.org/it/cinema
Piccola Patria 110'
Alessandro Rossetto v.o. italiano/dialetto veneto/albanese st. inglese
21.00 BIENNALE COLLEGE – CINEMA IN PARTNERSHIP CON GUCCI proiezione in streaming www.labiennale.org/it/cinema
Yuri Esposito 73'
Alessio Fava v.o. italiano st. inglese

Sala Grande

10.00	FUORI CONCORSO PROIEZIONI SPECIALI pubblico · tutti gli accrediti	
Con il fiato sospeso	35'	
Costanza Quatriglio v.o. italiano st. inglese		
Redemption	26'	
Miguel Gomes v.o. portoghese/francese/tedesco/italiano st. italiano/inglese		
11.30	ORIZZONTI pubblico · tutti gli accrediti	
Vi är bäst! (We Are the Best!)	102'	
Lukas Moodysson v.o. svedese st. italiano/inglese		
14.30	ORIZZONTI pubblico · tutti gli accrediti	
Il terzo tempo	96'	
Enrico Maria Artale v.o. italiano st. inglese		
16.45	VENEZIA 70 pubblico · tutti gli accrediti	
Night Moves	112'	
Kelly Reichardt v.o. inglese st. italiano		
19.15	VENEZIA 70 pubblico	
Philomena	94'	
Stephen Frears v.o. inglese st. italiano		
21.45	VENEZIA 70 pubblico · tutti gli accrediti	
Child of God	104'	
James Franco v.o. inglese st. italiano/inglese		
24.00	FUORI CONCORSO pubblico · tutti gli accrediti	
Wolf Creek 2	107'	
Greg McLean v.o. inglese/tedesco st. italiano/inglese		

Sala Darsena

9.00	VENEZIA 70 press · industry	
Philomena	94'	
Stephen Frears v.o. inglese st. italiano		
11.30	VENEZIA 70 press · industry	
Child of God	104'	
James Franco v.o. inglese st. italiano/inglese		
14.00	SETTIMANA DELLA CRITICA pubblico · tutti gli accrediti	
Las niñas Quispe	83'	
Sebastián Sepúlveda v.o. spagnolo st. italiano/inglese		
17.00	GIORNATE DEGLI AUTORI pubblico · tutti gli accrediti	
May in the summer	100'	
Cherien Dabis v.o. inglese/arabo st. inglese/italiano		
19.30	VENEZIA 70 press · industry	
Kaze Tachinu (The Wind Rises)	126'	
Hayao Miyazaki v.o. giapponese st. italiano/inglese		
22.00	ORIZZONTI press · industry	
Palo Alto	98'	
Gia Coppola v.o. inglese st. italiano		

Sala Perla

9.00	VENEZIA 70 press · industry	
Child of God	104'	
James Franco v.o. inglese st. italiano/inglese		
11.30	VENEZIA 70 press · industry	
Philomena	94'	
Stephen Frears v.o. inglese st. italiano		
14.30	BIENNALE COLLEGE – CINEMA IN PARTNERSHIP CON GUCCI pubblico · tutti gli accrediti	
Memphis	84'	
Tim Sutton v.o. inglese st. italiano		
17.00	FUORI CONCORSO PROIEZIONI SPECIALI pubblico · tutti gli accrediti	
Con il fiato sospeso	35'	
Costanza Quatriglio v.o. italiano st. inglese		
Redemption	26'	
Miguel Gomes v.o. portoghese/francese/tedesco/italiano st. italiano/inglese		
19.30	ORIZZONTI press · industry	
Je m'appelle Hmmm...	120'	
Agnès Troublé detta agnès b. v.o. francese/inglese st. italiano/inglese		
22.00	VENEZIA 70 press · industry	
Kaze Tachinu (The Wind Rises)	126'	
Hayao Miyazaki v.o. giapponese st. italiano/inglese		

Sala Perla 2

17.30	VENEZIA CLASSICI · DOCUMENTARI pubblico · tutti gli accrediti	
Trespassing Bergman	107'	
Jane Magnussen, Hynek Pallas v.o. inglese st. italiano		
20.00	VENEZIA CLASSICI · DOCUMENTARI pubblico · tutti gli accrediti	
Profezia. L'Africa di Pasolini	77'	
a cura di Gianni Borgna, supervisione artistica Enrico Menduni v.o. italiano st. inglese		
22.00	VENEZIA CLASSICI · DOCUMENTARI pubblico · tutti gli accrediti	
Istintobrass	105'	
Massimiliano Zanin v.o. italiano/inglese st. inglese/italiano		

Sala Volpi

9.15	VENEZIA CLASSICI · RESTAURI pubblico · tutti gli accrediti	
Merry Christmas Mr. Lawrence (Furyo)	123'	
Nagisa Oshima v.o. inglese/giapponese st. inglese/italiano		
11.45	VENEZIA CLASSICI · RESTAURI pubblico · tutti gli accrediti	
Dokfah Nai Meu Maan (Mysterious Object at Noon)	89'	
Apichatpong Weerasethakul v.o. thai st. inglese/italiano		
14.30	VENEZIA CLASSICI · RESTAURI pubblico · tutti gli accrediti	
Higanbana (Equinox Flower)	118'	
Yasujirō Ozu v.o. giapponese st. inglese/italiano		
16.45	VENEZIA CLASSICI · RESTAURI pubblico · tutti gli accrediti	
Nice Girls Don't Stay For Breakfast (work-in-progress)	30'	
Bruce Weber v.o. inglese st. italiano		
a seguire		
Let's Get Lost	120'	
Bruce Weber v.o. inglese st. italiano		
20.15	VENEZIA CLASSICI · RESTAURI pubblico · tutti gli accrediti	
Nidhanaya (The Treasure)	108'	
Lester James Peries v.o. cingalese st. italiano/inglese		
22.30	VENEZIA CLASSICI · RESTAURI pubblico · tutti gli accrediti	
My Darling Clementine (Sfida infernale)	97'	
John Ford v.o. inglese st. italiano		

Sala Casinò

9.00	GIORNATE DEGLI AUTORI press · industry	
Gerontophilia	85'	
Bruce LaBruce v.o. inglese/francese st. inglese/italiano		
11.30	SETTIMANA DELLA CRITICA press · industry	
Shuiyin Jie (Trap Street)	93'	
Vivian Qu v.o. cinese st. italiano/inglese		
14.45	VENEZIA CLASSICI · DOCUMENTARI IN COLLABORAZIONE CON SIC E GDA pubblico · tutti gli accrediti	
Lino Micciché, mio padre. Una visione del mondo	81'	
Francesco Micciché v.o. italiano st. inglese		
17.00	VENEZIA CLASSICI · DOCUMENTARI pubblico · tutti gli accrediti	
Bertolucci on Bertolucci	105'	
Luca Guadagnino, Walter Fasano v.o. italiano/inglese/francese st. italiano/inglese		
19.30	SETTIMANA DELLA CRITICA tutti gli accrediti	
Razredni sovražnik (Class Enemy)	112'	
Rok Bičėk v.o. sloveno st. italiano/inglese		
22.00	GIORNATE DEGLI AUTORI EVENTO SPECIALE pubblico · tutti gli accrediti	
Julia	89'	
J. Jackie Baier v.o. tedesco/ituano st. inglese/italiano		

PalaBiennale

8.00	VENEZIA 70 tutti gli accrediti	
Die Frau des Polizisten (The Police Officer's Wife)	175'	
Philip Gröning v.o. tedesco st. italiano/inglese		
11.15	VENEZIA 70 tutti gli accrediti	
Joe	117'	
David Gordon Green v.o. inglese st. italiano		
13.45	ORIZZONTI pubblico · tutti gli accrediti	
Algunas Chicas	100'	
Santiago Palavecino v.o. spagnolo st. italiano/inglese		
15.45	ORIZZONTI pubblico · tutti gli accrediti	
Piccola Patria	110'	
Alessandro Rossetto v.o. italiano/dialetto veneto/albanese st. italiano/inglese		
18.00	FUORI CONCORSO pubblico · tutti gli accrediti	
The Canyons	99'	
Paul Schrader v.o. inglese st. italiano		
20.15	VENEZIA 70 pubblico	
Philomena	94'	
Stephen Frears v.o. inglese st. italiano		
a seguire		
	VENEZIA 70 pubblico	
Night Moves	112'	
Kelly Reichardt v.o. inglese st. italiano		

Sala Pasinetti

9.30	FINAL CUT IN VENICE industry (priority gold · trade)	
Territorial Pissings (work-in-progress)	41'	
Sibs Shongwe-La Mer v.o. inglese/afrikaans/zulu st. inglese		
11.30	FINAL CUT IN VENICE industry (priority gold · trade)	
Made in Madagascar – avec presque rien... (work-in-progress)	77'	
Nantenaina Lova v.o. malgascio st. inglese		
14.30	FINAL CUT IN VENICE industry (priority gold · trade)	
Challatt Tunes (Challatt of Tunis)	92'	
Kaouther Ben Hania v.o. arabo st. inglese		
16.45	FINAL CUT IN VENICE industry (priority gold · trade)	
Ei Ott (The Cat) (work-in-progress)	42'	
Ibrahim El-Batout v.o. arabo st. inglese		
19.00	ORIZZONTI press · industry	
Palo Alto	98'	
Gia Coppola v.o. inglese st. italiano		
21.30	ORIZZONTI press · industry	
Je m'appelle Hmmm...	120'	
Agnès Troublé detta agnès b. v.o. francese/inglese st. italiano/inglese		

Sala Web

21.00	BIENNALE COLLEGE – CINEMA IN PARTNERSHIP CON GUCCI proiezione in streaming www.labiennale.org/it/cinema	
Memphis	84'	
Tim Sutton v.o. inglese		

Sala Grande

9.00 VENEZIA CLASSICI - DOCUMENTARI
pubblico · tutti gli accrediti

Non eravamo solo... ladri di biciclette. Il Neorealismo 72'

Gianni Bozzacchi
v.o. italiano st. inglese

A Fuller Life 80'

Samantha Fuller
v.o. inglese st. italiano

12.00 ORIZZONTI
pubblico · tutti gli accrediti

Je m'appelle Hmmm... 120'

Agnès Troublé detta agnès b.
v.o. francese/inglese st. italiano/inglese

14.30 ORIZZONTI
pubblico · tutti gli accrediti

Palo Alto 98'

Gia Coppola
v.o. inglese st. italiano

17.00 VENEZIA 70
pubblico · tutti gli accrediti

Parkland 92'

Peter Landesman
v.o. inglese st. italiano

19.30 VENEZIA 70
pubblico

Kaze Tachinu (The Wind Rises) 126'

Hayao Miyazaki
v.o. giapponese st. italiano/inglese

22.15 VENEZIA 70
pubblico · tutti gli accrediti

Miss Violence 99'

Alexandros Avranas
v.o. greco st.italiano/inglese

Sala Darsena

9.00 VENEZIA 70
press · industry

Parkland 92'

Peter Landesman
v.o. inglese st. italiano

11.30 VENEZIA 70
press · industry

Miss Violence 99'

Alexandros Avranas
v.o. greco st.italiano/inglese

14.00 SETTIMANA DELLA CRITICA
pubblico · tutti gli accrediti

Shuiyin Jie (Trap Street) 93'

Vivian Qu
v.o. cinese st. italiano/inglese

16.30 GIORNATE DEGLI AUTORI
pubblico · tutti gli accrediti

Kill Your Darlings 103'

John Krokidas
v.o. inglese st. italiano

19.30 VENEZIA 70
press · industry

Tom à la ferme 95'

Xavier Dolan
v.o. francese st. italiano/inglese

22.00 ORIZZONTI
press · industry

The Sacrament 95'

Ti West
v.o. inglese st. italiano

Sala Perla

9.00 VENEZIA 70
press · industry

Miss Violence 99'

Alexandros Avranas
v.o. greco st.italiano/inglese

11.30 VENEZIA 70
press · industry

Parkland 92'

Peter Landesman
v.o. inglese st. italiano

14.00 BIENNALE COLLEGE – CINEMA
IN PARTNERSHIP CON GUCCI
pubblico · tutti gli accrediti

Mary is Happy, Mary is Happy 125'

Nawapol Thamrongrattanarit
v.o. thai st. inglese/italiano

16.30 VENEZIA CLASSICI - DOCUMENTARI
pubblico · tutti gli accrediti

Non eravamo solo... ladri di biciclette. Il Neorealismo 72'

Gianni Bozzacchi
v.o. italiano st. inglese

a seguire

A Fuller Life 80'

Samantha Fuller
v.o. inglese st. italiano

19.30 ORIZZONTI
press · industry

Medeas 98'

Andrea Pallaro
v.o. inglese st. italiano

22.00 VENEZIA 70
press · industry

Tom à la ferme 95'

Xavier Dolan
v.o. francese st. italiano/inglese

Sala Perla 2

17.30 VENEZIA CLASSICI - DOCUMENTARI
pubblico · tutti gli accrediti

Istintobrass 105'

Massimiliano Zanin
v.o. italiano/inglese st. inglese/italiano

20.00 VENEZIA CLASSICI - DOCUMENTARI
IN COLLABORAZIONE CON SIC E GDA
pubblico · tutti gli accrediti

Lino Micciché, mio padre. Una visione del mondo 81'

Francesco Micciché
v.o. italiano st. inglese

22.00 VENEZIA CLASSICI - DOCUMENTARI
pubblico · tutti gli accrediti

Bertolucci on Bertolucci 105'

Luca Guadagnino, Walter Fasano
v.o. italiano/inglese/francese
st. italiano/inglese

Sala Volpi

9.15 VENEZIA CLASSICI - RESTAURI
pubblico · tutti gli accrediti

My Darling Clementine (Sfida infernale) 97'

John Ford
v.o. inglese st. italiano

11.45 VENEZIA CLASSICI - RESTAURI
pubblico · tutti gli accrediti

Nice Girls Don't Stay For Breakfast (work-in-progress) 30'

Bruce Weber
v.o. inglese st. italiano

Let's Get Lost 120'

Bruce Weber
v.o. inglese st. italiano

14.45 VENEZIA CLASSICI - RESTAURI
pubblico · tutti gli accrediti

Nidhanaya (The Treasure) 108'

Lester James Peries
v.o. cingalese st. italiano/inglese

17.15 VENEZIA CLASSICI - RESTAURI
pubblico · tutti gli accrediti

La Bête humaine 109'

Jean Renoir
v.o. francese st. italiano/inglese

19.30 VENEZIA CLASSICI - RESTAURI
pubblico · tutti gli accrediti

Tian mi mi (Comrades, almost a Love Story) 118'

Peter Ho-Sun Chan
v.o. cantonese st. italiano/inglese

22.15 VENEZIA CLASSICI - RESTAURI
pubblico · tutti gli accrediti

The Most Dangerous Game 59'

Ernest B Schoedsack,
Irving Pichel
v.o. inglese st. italiano

Sala Casinò

9.00 GIORNATE DEGLI AUTORI
press · industry

La Belle Vie 93'

Jean Denizot
v.o. francese st. inglese/italiano

11.30 SETTIMANA DELLA CRITICA
press · industry

White Shadow 115'

Noaz Deshe
v.o. swahili st. italiano/inglese

14.30 FUORI CONCORSO
pubblico · tutti gli accrediti

Die andere Heimat – Chronik einer Sehnsucht (Home From Home – Chronicle of a Vision) 230'

Edgar Reitz
v.o. tedesco st. italiano/inglese

20.00 SETTIMANA DELLA CRITICA
tutti gli accrediti

Las niñas Quispe 83'

Sebastián Sepúlveda
v.o. spagnolo st. italiano/inglese

22.00 GIORNATE DEGLI AUTORI
press · industry

Traitors 86'

Sean Gullette
v.o. arabo st. inglese/italiano

PalaBiennale

8.30 VENEZIA 70
tutti gli accrediti

Night Moves 112'

Kelly Reichardt
v.o. inglese st. italiano

10.45 VENEZIA 70
tutti gli accrediti

Philomena 94'

Stephen Frears
v.o. inglese st. italiano

13.00 ORIZZONTI
pubblico · tutti gli accrediti

Vi är bäst! (We Are the Best!) 102'

Lukas Moodysson
v.o. svedese st. italiano/inglese

15.15 ORIZZONTI
pubblico · tutti gli accrediti

Il terzo tempo 96'

Enrico Maria Artale
v.o. italiano st. inglese

17.30 VENEZIA 70
pubblico · tutti gli accrediti

Child of God 104'

James Franco
v.o. inglese st. italiano/inglese

20.00 VENEZIA 70
pubblico

Parkland 92'

Peter Landesman
v.o. inglese st. italiano

a seguire

VENEZIA 70
pubblico

Miss Violence 99'

Alexandros Avranas
v.o. greco st.italiano/inglese

Sala Pasinetti

9.00 VENICE FILM MARKET
industry

Yuri Esposito 73'

Alessio Fava
v.o. italiano st. inglese

19.00 ORIZZONTI
press · industry

The Sacrament 95'

Ti West
v.o. inglese st. italiano

21.30 ORIZZONTI
press · industry

Medeas 98'

Andrea Pallaro
v.o. inglese st. italiano

Sala Web

21.00 ORIZZONTI
proiezione in streaming
www.labiennale.org/it/cinema

Je m'appelle Hmmm... 120'

Agnès Troublé detta agnès b.
v.o. francese/inglese st. inglese

21.00 BIENNALE COLLEGE – CINEMA
IN PARTNERSHIP CON GUCCI
proiezione in streaming
www.labiennale.org/it/cinema

Mary is Happy, Mary is Happy 125'

Nawapol Thamrongrattanarit
v.o. thai st. inglese

Sala Grande

9.00 FUORI CONCORSO
PROIEZIONI SPECIALI
pubblico · tutti gli accrediti

The Armstrong Lie 122'

Alex Gibney
v.o. inglese st. italiano

11.30 ORIZZONTI
pubblico · tutti gli accrediti

Medeas 98'

Andrea Pallaro
v.o. inglese st. italiano

14.00 ORIZZONTI
pubblico · tutti gli accrediti

The Sacrament 95'

Ti West
v.o. inglese st. italiano

17.00 VENEZIA 70
pubblico · tutti gli accrediti

Tom à la ferme 95'

Xavier Dolan
v.o. francese st. italiano/inglese

19.30 VENEZIA 70
pubblico

The Zero Theorem 107'

Terry Gilliam
v.o. inglese st. italiano

22.00 FUORI CONCORSO
pubblico · tutti gli accrediti

Locke 85'

Steven Knight
v.o. inglese st. italiano

Sala Darsena

9.00 VENEZIA 70
press · industry

The Zero Theorem 107'

Terry Gilliam
v.o. inglese st. italiano

11.30 FUORI CONCORSO
press · industry

Locke 85'

Steven Knight
v.o. inglese st. italiano

14.00 SETTIMANA DELLA CRITICA
pubblico · tutti gli accrediti

White Shadow 115'

Noaz Deshe
v.o. swahili st. italiano/inglese

17.00 GIORNATE DEGLI AUTORI
EVENTO SPECIALE
pubblico · tutti gli accrediti

Secchi 12'

Edoardo Natoli
v.o. italiano st. inglese

La mia classe 92'

Daniele Gaglianone
v.o. italiano st. inglese

19.30 VENEZIA 70
press · industry

Ana Arabia 84'

Amos Gitai
v.o. ebraico/arabo st. italiano/inglese

22.00 ORIZZONTI
press · industry

Still Life 87'

Uberto Pasolini
v.o. inglese st. italiano

Sala Perla

9.00 FUORI CONCORSO
press · industry

Locke 85'

Steven Knight
v.o. inglese st. italiano

11.30 VENEZIA 70
press · industry

The Zero Theorem 107'

Terry Gilliam
v.o. inglese st. italiano

14.30 FUORI CONCORSO
PROIEZIONI SPECIALI
pubblico · tutti gli accrediti

At Berkeley 244'

Frederick Wiseman
v.o. inglese st. italiano

19.30 ORIZZONTI
press · industry

Ruin 90'

Michael Cody, Amiel Courtin-Wilson
v.o. khmer/inglese st. italiano/inglese

22.00 VENEZIA 70
press · industry

Ana Arabia 84'

Amos Gitai
v.o. ebraico/arabo st. italiano/inglese

Sala Perla 2

18.00 VENEZIA CLASSICI · DOCUMENTARI
pubblico · tutti gli accrediti

**Profezia.
L'Africa di Pasolini** 77'

a cura di Gianni Borgna,
supervisione artistica Enrico Menduni
v.o. italiano st. inglese

20.00 PROGETTO SPECIALE
pubblico · tutti gli accrediti

**Venezia 70
Future Reloaded** 120'

70 cortometraggi
per i 70 anni della Mostra

22.30 VENEZIA CLASSICI · DOCUMENTARI
pubblico · tutti gli accrediti

**Non eravamo solo... ladri
di biciclette.
Il Neorealismo** 72'

Gianni Bozzacchi
v.o. italiano st. inglese

Sala Volpi

9.30 VENEZIA CLASSICI · RESTAURI
pubblico · tutti gli accrediti

**The Most
Dangerous Game** 59'

Ernest B Schoedsack,
Irving Pichel
v.o. inglese st. italiano

11.00 VENEZIA CLASSICI · RESTAURI
pubblico · tutti gli accrediti

La Bête humaine 109'

Jean Renoir
v.o. francese st. italiano/inglese

14.15 VENEZIA CLASSICI · RESTAURI
pubblico · tutti gli accrediti

**Tian mi mi (Comrades,
almost a Love Story)** 118'

Peter Ho-Sun Chan
v.o. cantonese st. italiano/inglese

16.45 VENEZIA CLASSICI · RESTAURI
pubblico · tutti gli accrediti

Vaghe stelle dell'Orsa 100'

Luchino Visconti
v.o. italiano st. inglese

19.30 VENEZIA CLASSICI · RESTAURI
pubblico · tutti gli accrediti

Pane e cioccolata 126'

Franco Brusati
v.o. italiano st. inglese

22.15 VENEZIA CLASSICI · RESTAURI
pubblico · tutti gli accrediti

**The Adventures of
Hajji Baba** 94'

Don Wies
v.o. inglese st. italiano

Sala Casinò

9.00 GIORNATE DEGLI AUTORI
press · industry

Siddharth 96'

Richie Mehta
v.o. hindi st. inglese/italiano

11.30 SETTIMANA DELLA CRITICA
press · industry

**Zoran,
il mio nipote scemo** 106'

Matteo Oleotto
v.o. italiano/sloveno st. inglese/italiano

14.30 VENEZIA CLASSICI · DOCUMENTARI
pubblico · tutti gli accrediti

Bertolucci on Bertolucci 105'

Luca Guadagnino, Walter Fasano
v.o. italiano/inglese/francese
st. italiano/inglese

17.00 VENEZIA CLASSICI · DOCUMENTARI
IN COLLABORAZIONE CON SIC E GDA
pubblico · tutti gli accrediti

**Lino Micciché, mio padre.
Una visione del mondo** 81'

Francesco Micciché
v.o. italiano st. inglese

20.00 SETTIMANA DELLA CRITICA
tutti gli accrediti

Shuiyin Jie (Trap Street) 93'

Vivian Qu
v.o. cinese st. italiano/inglese

22.00 GIORNATE DEGLI AUTORI
pubblico · tutti gli accrediti

Alienation 77'

Milko Lazarov
v.o. bulgaro/greco st. inglese/italiano

PalaBiennale

8.30 VENEZIA 70
tutti gli accrediti

Parkland 92'

Peter Landesman
v.o. inglese st. italiano

10.30 VENEZIA 70
tutti gli accrediti

Miss Violence 99'

Alexandros Avranas
v.o. greco st.italiano/inglese

12.45 ORIZZONTI
pubblico · tutti gli accrediti

Je m'appelle Hmmm... 120'

Agnès Troublé detta agnès b.
v.o. francese/inglese st. italiano/inglese

15.15 ORIZZONTI
pubblico · tutti gli accrediti

Palo Alto 98'

Gia Coppola
v.o. inglese st. italiano

17.30 VENEZIA 70
pubblico · tutti gli accrediti

**Kaze Tachinu
(The Wind Rises)** 126'

Hayao Miyazaki
v.o. giapponese st. italiano/inglese

20.15 VENEZIA 70
pubblico

The Zero Theorem 107'

Terry Gilliam
v.o. inglese st. italiano

a seguire

VENEZIA 70
pubblico

Tom à la ferme 95'

Xavier Dolan
v.o. francese st. italiano/inglese

Sala Pasinetti

9.00 VENICE FILM MARKET
industry

Memphis 84'

Tim Sutton
v.o. inglese st. italiano

19.00 ORIZZONTI
press · industry

Still Life 87'

Uberto Pasolini
v.o. inglese st. italiano

21.30 ORIZZONTI
press · industry

Ruin 90'

Michael Cody, Amiel Courtin-Wilson
v.o. khmer/inglese st. italiano/inglese

Sala Web

21.00 ORIZZONTI
proiezione in streaming
www.labiennale.org/it/cinema

Medeas 98'

Andrea Pallaro
v.o. inglese

Sala Grande

9.00	FUORI CONCORSO pubblico · tutti gli accrediti	
Moebius	90'	
Kim Ki-duk		
v.o. coreano st. italiano/inglese		
11.30	ORIZZONTI pubblico · tutti gli accrediti	
Ruin	90'	
Michael Cody, Amiel Courtin-Wilson		
v.o. khmer/inglese st. italiano/inglese		
14.30	ORIZZONTI pubblico · tutti gli accrediti	
Still Life	87'	
Uberto Pasolini		
v.o. inglese st. italiano		
17.00	VENEZIA 70 pubblico · tutti gli accrediti	
Ana Arabia	84'	
Amos Gitai		
v.o. ebraico/arabo st. italiano/inglese		
19.30	VENEZIA 70 pubblico	
Under The Skin	107'	
Jonathan Glazer		
v.o. inglese st. italiano		
22.15	FUORI CONCORSO pubblico · tutti gli accrediti	
Disney Mickey Mouse 'O Sole Minnie	3'	
Paul Rudish		
v.o. italiano st. inglese		
Harlock: Space Pirate [3D]	115'	
Shinji Aramaki		
v.o. giapponese st. italiano/inglese		

Sala Darsena

9.00	VENEZIA 70 press · industry	
Under The Skin	107'	
Jonathan Glazer		
v.o. inglese st. italiano		
11.15	FUORI CONCORSO press · industry	
Disney Mickey Mouse 'O Sole Minnie	3'	
Paul Rudish		
v.o. italiano st. inglese		
Harlock: Space Pirate [3D]	115'	
Shinji Aramaki		
v.o. giapponese st. italiano/inglese		
14.00	SETTIMANA DELLA CRITICA pubblico · tutti gli accrediti	
Zoran, il mio nipote scemo	106'	
Matteo Oleotto		
v.o. italiano/sloveno st. inglese/italiano		
17.00	GIORNATE DEGLI AUTORI pubblico · tutti gli accrediti	
La reconstrucción	93'	
Juan Taratuto		
v.o. spagnolo st. inglese/italiano		
19.30	VENEZIA 70 press · industry	
The Unknown Known	105'	
Errol Morris		
v.o. inglese st. italiano		
22.00	ORIZZONTI press · industry	
La vida después	90'	
David Pablos		
v.o. spagnolo st. italiano/inglese		

Sala Perla

9.00	FUORI CONCORSO press · industry	
Disney Mickey Mouse 'O Sole Minnie	3'	
Paul Rudish		
v.o. italiano st. inglese		
Harlock: Space Pirate [3D]	115'	
Shinji Aramaki		
v.o. giapponese st. italiano/inglese		
11.30	VENEZIA 70 press · industry	
Under The Skin	107'	
Jonathan Glazer		
v.o. inglese st. italiano		
14.45	FUORI CONCORSO pubblico · tutti gli accrediti	
Moebius	90'	
Kim Ki-duk		
v.o. coreano st. italiano/inglese		
17.00	FUORI CONCORSO PROIEZIONI SPECIALI pubblico · tutti gli accrediti	
The Armstrong Lie	122'	
Alex Gibney		
v.o. inglese st. italiano		
19.30	ORIZZONTI press · industry	
Eastern Boys	128'	
Robin Campillo		
v.o. francese st. italiano/inglese		
22.15	VENEZIA 70 press · industry	
The Unknown Known	105'	
Errol Morris		
v.o. inglese st. italiano		

Sala Perla 2

17.30	VENEZIA CLASSICI · DOCUMENTARI IN COLLABORAZIONE CON SIC E GDA pubblico · tutti gli accrediti	
Lino Micciché, mio padre. Una visione del mondo	81'	
Francesco Micciché		
v.o. italiano st. inglese		
20.00	BIENNALE COLLEGE – CINEMA IN PARTNERSHIP CON GUCCI pubblico · tutti gli accrediti	
Yuri Esposito	73'	
Alessio Fava		
v.o. italiano st. inglese		
22.00	VENEZIA CLASSICI · DOCUMENTARI pubblico · tutti gli accrediti	
A Fuller Life	80'	
Samantha Fuller		
v.o. inglese st. italiano		

Sala Volpi

9.15	VENEZIA CLASSICI · RESTAURI pubblico · tutti gli accrediti	
The Adventures of Hajji Baba	94'	
Don Wies		
v.o. inglese st. italiano		
11.15	VENEZIA CLASSICI · RESTAURI pubblico · tutti gli accrediti	
Vaghe stelle dell'Orsa	100'	
Luchino Visconti		
v.o. italiano st. inglese		
14.15	VENEZIA CLASSICI · RESTAURI pubblico · tutti gli accrediti	
Pane e cioccolata	126'	
Franco Brusati		
v.o. italiano st. inglese		
16.45	VENEZIA CLASSICI · RESTAURI pubblico · tutti gli accrediti	
Il bacio di Tosca, une restauration numérique	16'	
Richard Szotyori		
v.o. francese st. inglese/italiano		
Il bacio di Tosca	87'	
Daniel Schmid		
v.o. italiano st. inglese		
19.30	VENEZIA CLASSICI · RESTAURI pubblico · tutti gli accrediti	
Yangguang canlan de rizi (In the Heat of the Sun)	140'	
Jiang Wen		
v.o. cinese st. italiano/inglese		
22.30	VENEZIA CLASSICI · RESTAURI pubblico · tutti gli accrediti	
Little Fugitive	75'	
Ray Ashley, Morris Engel, Ruth Orkin		
v.o. inglese st. italiano		

Sala Casinò

9.00	GIORNATE DEGLI AUTORI EVENTO SPECIALE press · industry	
Lenny Cooke	90'	
Bennie Safdie, Joshua Safdie		
v.o. inglese st. italiano		
11.30	SETTIMANA DELLA CRITICA press · industry	
L'Armée du salut	81'	
Abdellah Taïa		
v.o. francese/arabo st. italiano/inglese		
14.30	PROIEZIONI SPECIALI pubblico · tutti gli accrediti	
Dai Nostri Inviati. La Rai racconta la Mostra del Cinema di Venezia 1980-1989	60'	
Enrico Salvatori, Giuseppe Giannotti, Davide Savelli		
v.o. italiano st. inglese		
17.00	VENEZIA CLASSICI · DOCUMENTARI pubblico · tutti gli accrediti	
Donne nel Mito: Anna Magnani a Hollywood	39'	
Marco Spagnoli		
v.o. italiano st. inglese		
Double Play: James Benning and Richard Linklater	70'	
Gabe Klinger		
v.o. inglese st. italiano		
19.45	SETTIMANA DELLA CRITICA tutti gli accrediti	
White Shadow	115'	
Noaz Deshe		
v.o. swahili st. italiano/inglese		
22.15	GIORNATE DEGLI AUTORI EVENTO SPECIALE pubblico · tutti gli accrediti	
Lenny Cooke	90'	
Bennie Safdie, Joshua Safdie		
v.o. inglese st. italiano		

PalaBiennale

8.30	VENEZIA 70 tutti gli accrediti	
Tom à la ferme	95'	
Xavier Dolan		
v.o. francese st. italiano/inglese		
10.45	VENEZIA 70 tutti gli accrediti	
The Zero Theorem	107'	
Terry Gilliam		
v.o. inglese st. italiano		
13.00	ORIZZONTI pubblico · tutti gli accrediti	
Medeas	98'	
Andrea Pallaro		
v.o. inglese st. italiano		
15.15	ORIZZONTI pubblico · tutti gli accrediti	
The Sacrament	95'	
Ti West		
v.o. inglese st. italiano		
17.30	FUORI CONCORSO pubblico · tutti gli accrediti	
Locke	85'	
Steven Knight		
v.o. inglese st. italiano		
20.00	VENEZIA 70 pubblico	
Under The Skin	107'	
Jonathan Glazer		
v.o. inglese st. italiano		
a seguire		
	VENEZIA 70 pubblico	
Ana Arabia	84'	
Amos Gitai		
v.o. ebraico/arabo st. italiano/inglese		

Sala Pasinetti

9.00	VENICE FILM MARKET industry	
Mary is Happy, Mary is Happy	125'	
Nawapol Thamrongrattanarit		
v.o. thai st. inglese/italiano		
19.00	ORIZZONTI press · industry	
La vida después	90'	
David Pablos		
v.o. spagnolo st. italiano/inglese		
21.30	ORIZZONTI press · industry	
Eastern Boys	128'	
Robin Campillo		
v.o. francese st. italiano/inglese		

Sala Web

21.00	ORIZZONTI proiezione in streaming www.labiennale.org/it/Cinema	
Ruin	90'	
Michael Cody, Amiel Courtin-Wilson		
v.o. khmer/inglese st. inglese		

Sala Grande
9.30 FUORI CONCORSO PROIEZIONI SPECIALI pubblico - tutti gli accrediti
Ukraina Ne Bordel (Ukraine is Not a Brothel) 78' Kitty Green v.o. ucraino/russo st. italiano/inglese
11.30 ORIZZONTI pubblico - tutti gli accrediti
La vida despuès 90' David Pablos v.o. spagnolo st. italiano/inglese
14.00 ORIZZONTI pubblico - tutti gli accrediti
Eastern Boys 128' Robin Campillo v.o. francese st. italiano/inglese
17.00 VENEZIA 70 pubblico - tutti gli accrediti
The Unknown Known 105' Errol Morris v.o. inglese st. italiano
19.30 VENEZIA 70 pubblico
L'intrepido 104' Gianni Amelio v.o. italiano st. inglese
22.15 FUORI CONCORSO pubblico - tutti gli accrediti
Une Promesse 95' Patrice Leconte v.o. inglese st. italiano

Sala Darsena
9.00 VENEZIA 70 press - industry
L'intrepido 104' Gianni Amelio v.o. italiano st. inglese
11.30 FUORI CONCORSO press - industry
Une Promesse 95' Patrice Leconte v.o. inglese st. italiano
14.00 SETTIMANA DELLA CRITICA pubblico - tutti gli accrediti
L'Armée du salut 81' Abdellah Taïa v.o. francese/arabo st. italiano/inglese
16.30 GIORNATE DEGLI AUTORI pubblico - tutti gli accrediti
Rigor Mortis 101' Juno Mak v.o. cantonese st. inglese/italiano
19.30 VENEZIA 70 press - industry
La jalousie 77' Philippe Garrel v.o. francese st. italiano/inglese
22.00 ORIZZONTI press - industry
Bauyr (Little Brother) 95' Seric Aprymov v.o. kazako st. italiano/inglese

Sala Perla
9.00 FUORI CONCORSO press - industry
Une Promesse 95' Patrice Leconte v.o. inglese st. italiano
11.30 VENEZIA 70 press - industry
L'intrepido 104' Gianni Amelio v.o. italiano st. inglese
14.30 FUORI CONCORSO PROIEZIONI SPECIALI pubblico - tutti gli accrediti
Feng ai ('till Madness Do Us Part) 227' Wang Bing v.o. cinese st. italiano/inglese
19.00 VENEZIA 70 press - industry
Jiaoyou (Stray Dogs) 138' Tsai Ming Liang v.o. cinese st. italiano/inglese
22.00 FUORI CONCORSO press - industry
Wałęsa. Człowiek z nadziei (Walesa. Man of Hope) 127' Andrzej Wajda v.o. polacco st. italiano/inglese

Sala Perla 2
17.30 VENEZIA CLASSICI - DOCUMENTARI pubblico - tutti gli accrediti
Bertolucci on Bertolucci 105' Luca Guadagnino, Walter Fasano v.o. italiano/inglese/francese st. italiano/inglese
20.00 BIENNALE COLLEGE - CINEMA IN PARTNERSHIP CON GUCCI pubblico - tutti gli accrediti
Memphis 84' Tim Sutton v.o. inglese st. italiano
22.00 VENEZIA CLASSICI - DOCUMENTARI pubblico - tutti gli accrediti
Donne nel Mito: Anna Magnani a Hollywood 39' Marco Spagnoli v.o. italiano st. inglese
Double Play: James Benning and Richard Linklater 70' Gabe Klinger v.o. inglese st. italiano

Sala Volpi
9.15 VENEZIA CLASSICI - RESTAURI pubblico - tutti gli accrediti
Little Fugitive 75' Ray Ashley, Morris Engel, Ruth Orkin v.o. inglese st. italiano
11.15 VENEZIA CLASSICI - RESTAURI pubblico - tutti gli accrediti
Il bacio di Tosca, une restauration numérique 16' Richard Szotyori v.o. francese st. inglese/italiano
Il bacio di Tosca 87' Daniel Schmid v.o. italiano st. inglese
14.00 VENEZIA CLASSICI - RESTAURI pubblico - tutti gli accrediti
Yangguang canlan de rizi (In the Heat of the Sun) 140' Jiang Wen v.o. cinese st. italiano/inglese
17.00 VENEZIA CLASSICI - RESTAURI pubblico - tutti gli accrediti
Kapurush (The Coward) 74' Satyajit Ray v.o. bengali st. inglese/italiano
Mahapurush (The Holy Man) 65' Satyajit Ray v.o. bengali st. inglese/italiano
20.00 VENEZIA CLASSICI - RESTAURI pubblico - tutti gli accrediti
Sječaš li se Dolly Bell (Do You Remember Dolly Bell?) 110' Emir Kusturica v.o. bosniaco st. italiano/inglese
22.30 VENEZIA CLASSICI - RESTAURI pubblico - tutti gli accrediti
Quién sabe? 120' Damiano Damiani v.o. italiano st. inglese

Sala Casinò
9.00 GIORNATE DEGLI AUTORI EVENTO SPECIALE press - industry
Venezia Salva 79' Serena Nono v.o. italiano st. inglese
11.30 SETTIMANA DELLA CRITICA press - industry
Återträffen (The Reunion) 88' Anna Odell v.o. svedese st. italiano/inglese
14.30 FUORI CONCORSO PROIEZIONI SPECIALI pubblico - tutti gli accrediti
At Berkeley 244' Frederick Wiseman v.o. inglese st. italiano
19.45 SETTIMANA DELLA CRITICA tutti gli accrediti
Zoran, il mio nipote scemo 106' Matteo Oleotto v.o. italiano/sloveno st. inglese/italiano
22.00 GIORNATE DEGLI AUTORI tutti gli accrediti
Köksüz (Nobody's Home) 81' Deniz Akçay v.o. turco st. inglese/italiano

PalaBiennale
8.30 VENEZIA 70 tutti gli accrediti
Ana Arabia 84' Amos Gitai v.o. ebraico/arabo st. italiano/inglese
10.30 VENEZIA 70 tutti gli accrediti
Under The Skin 107' Jonathan Glazer v.o. inglese st. italiano
13.00 ORIZZONTI pubblico - tutti gli accrediti
Ruin 90' Michael Cody, Amiel Courtin-Wilson v.o. khmer/inglese st. italiano/inglese
15.15 ORIZZONTI pubblico - tutti gli accrediti
Still Life 87' Uberto Pasolini v.o. inglese st. italiano
17.30 FUORI CONCORSO pubblico - tutti gli accrediti
Disney Mickey Mouse 'O Sole Minnie 3' Paul Rudish v.o. italiano st. inglese
Harlock: Space Pirate [3D] 115' Shinji Aramaki v.o. giapponese st. italiano/inglese
20.30 VENEZIA 70 pubblico
L'intrepido 104' Gianni Amelio v.o. italiano st. inglese
a seguire
VENEZIA 70 pubblico
The Unknown Known 105' Errol Morris v.o. inglese st. italiano

Sala Pasinetti
17.30 FUORI CONCORSO PROIEZIONI SPECIALI pubblico - tutti gli accrediti
Con il fiato sospeso 35' Costanza Quatriglio v.o. italiano st. inglese
Redemption 26' Miguel Gomes v.o. portoghese/francese/tedesco/italiano st. italiano/inglese
19.00 ORIZZONTI press - industry
Bauyr (Little Brother) 95' Seric Aprymov v.o. kazako st. italiano/inglese
21.15 VENEZIA 70 press - industry
Jiaoyou (Stray Dogs) 138' Tsai Ming Liang v.o. cinese st. italiano/inglese

Sala Web
21.00 ORIZZONTI proiezione in streaming www.labiennale.org/it/cinema
La vida despuès 90' David Pablos v.o. spagnolo st. inglese
21.00 ORIZZONTI proiezione in streaming www.labiennale.org/it/cinema
Eastern Boys 128' Robin Campillo v.o. francese st. inglese

Sala Grande
9.30 FUORI CONCORSO PROIEZIONI SPECIALI pubblico · tutti gli accrediti
Pine Ridge 77' Anna Eborn v.o. inglese/lakota st. italiano/inglese
11.30 ORIZZONTI pubblico · tutti gli accrediti
Bauyr (Little Brother) 95' Seric Aprymov v.o. kazako st. italiano/inglese
14.00 VENEZIA 70 pubblico · tutti gli accrediti
Jiaoyou (Stray Dogs) 138' Tsai Ming Liang v.o. cinese st. italiano/inglese
17.00 VENEZIA 70 pubblico · tutti gli accrediti
Sacro GRA 93' Gianfranco Rosi v.o. italiano st. inglese
19.30 VENEZIA 70 pubblico
La jalousie 77' Philippe Garrel v.o. francese st. italiano/inglese
21.45 PREMIO PERSOL pubblico · tutti gli accrediti
Cerimonia di premiazione a seguire
FUORI CONCORSO
Wałęsa. Człowiek z nadziei (Walesa. Man of Hope) 127' Andrzej Wajda v.o. polacco st. italiano/inglese

Sala Darsena
9.00 FUORI CONCORSO press · industry
Wałęsa. Człowiek z nadziei (Walesa. Man of Hope) 127' Andrzej Wajda v.o. polacco st. italiano/inglese
11.45 VENEZIA 70 press · industry
Sacro GRA 93' Gianfranco Rosi v.o. italiano st. inglese
14.00 SETTIMANA DELLA CRITICA pubblico · tutti gli accrediti
Återträffen (The Reunion) 88' Anna Odell v.o. svedese st. italiano/inglese
17.00 GIORNATE DEGLI AUTORI pubblico · tutti gli accrediti
Traitors 86' Sean Gullette v.o. arabo st. inglese/italiano
19.15 FUORI CONCORSO press · industry
Yurusarezarumono (Unforgiven) 119' Lee Sang-il v.o. giapponese/ainu st. italiano/inglese
22.00 ORIZZONTI press · industry
La prima neve 105' Andrea Segre v.o. italiano/francese/togolese/dialetto mocheno st. italiano/inglese

Sala Perla
9.00 VENEZIA 70 press · industry
Sacro GRA 93' Gianfranco Rosi v.o. italiano st. inglese
11.30 VENEZIA 70 press · industry
La jalousie 77' Philippe Garrel v.o. francese st. italiano/inglese
14.30 ORIZZONTI CORTI pubblico · tutti gli accrediti
Ballkoni 20' Lendita Zeqiraj v.o. albanese st. italiano/inglese
La Gallina 17' Manel Raga senza dialoghi
Death for a Unicorn 15' Riccardo Bernasconi, Francesca Reverdito v.o. inglese st. italiano
Houses With Small Windows 15' Bülent Öztürk v.o. curdo st. italiano/inglese
Un pensiero kalašnikov 21' Giorgio Bosisio v.o. italiano st. inglese
Blanco 8' Ignacio Gatica v.o. spagnolo st. italiano/inglese
The Audition 9' Michael Haussman v.o. inglese st. italiano
17.00 FUORI CONCORSO PROIEZIONI SPECIALI pubblico · tutti gli accrediti
Ukraina Ne Borden (Ukraine is Not a Brothel) 78' Kitty Green v.o. ucraino/russo st. italiano/inglese
19.15 ORIZZONTI press · industry
Mahi va gorbek (Fish & Cat) 134' Shahram Mokri v.o. farsi st. italiano/inglese
22.00 FUORI CONCORSO press · industry
Yurusarezarumono (Unforgiven) 119' Lee Sang-il v.o. giapponese/ainu st. italiano/inglese

Sala Perla 2
17.30 VENEZIA CLASSICI · DOCUMENTARI pubblico · tutti gli accrediti
Donne nel Mito: Anna Magnani a Hollywood 39' Marco Spagnoli v.o. italiano st. inglese
Double Play: James Benning and Richard Linklater 70' Gabe Klinger v.o. inglese st. italiano
19.45 BIENNALE COLLEGE - CINEMA IN PARTNERSHIP CON GUCCI pubblico · tutti gli accrediti
Mary is Happy, Mary is Happy 125' Nawapol Thamrongrattanarit v.o. thai st. inglese/italiano
22.15 ORIZZONTI CORTI pubblico · tutti gli accrediti
Ballkoni 20' Lendita Zeqiraj v.o. albanese st. italiano/inglese
Death for a Unicorn 15' Riccardo Bernasconi, Francesca Reverdito v.o. inglese st. italiano
Houses With Small Windows 15' Bülent Öztürk v.o. curdo st. italiano/inglese
Un pensiero kalašnikov 21' Giorgio Bosisio v.o. italiano st. inglese
Blanco 8' Ignacio Gatica v.o. spagnolo st. italiano/inglese
The Audition 9' Michael Haussman v.o. inglese st. italiano

Sala Volpi
9.15 VENEZIA CLASSICI · RESTAURI pubblico · tutti gli accrediti
Quién sabe? 120' Damiano Damiani v.o. italiano st. inglese
11.45 VENEZIA CLASSICI · RESTAURI pubblico · tutti gli accrediti
Kapurush (The Coward) 74' Satyajit Ray v.o. bengali st. inglese/italiano
Mahapurush (The Holy Man) 65' Satyajit Ray v.o. bengali st. inglese/italiano
14.45 VENEZIA CLASSICI · RESTAURI pubblico · tutti gli accrediti
Sječaš li se Dolly Bell (Do You Remember Dolly Bell?) 110' Emir Kusturica v.o. bosniaco st. italiano/inglese
17.00 VENEZIA CLASSICI · RESTAURI pubblico · tutti gli accrediti
White Rock 80' Tony Maylam v.o. inglese st. italiano
19.00 VENEZIA CLASSICI · RESTAURI pubblico · tutti gli accrediti
Hotel Monterey 65' Chantal Akerman senza dialoghi
Le 15/08 42' Chantal Akerman, Samy Szlingerbaum v.o. inglese st. italiano
21.45 VENEZIA CLASSICI · RESTAURI pubblico · tutti gli accrediti
La proprietà non è più un furto 126' Elio Petri v.o. italiano st. inglese

Sala Casinò
9.00 GIORNATE DEGLI AUTORI EVENTO SPECIALE tutti gli accrediti
Secchi 12' Edoardo Natoli v.o. italiano st. inglese
La mia classe 92' Daniele Gaglianone v.o. italiano st. inglese
11.30 SETTIMANA DELLA CRITICA EVENTO SPECIALE - FILM DI CHIUSURA press · industry
Las analfabetas 73' Moisés Sepúlveda v.o. spagnolo st. italiano/inglese
14.30 FUORI CONCORSO PROIEZIONI SPECIALI pubblico · tutti gli accrediti
At Berkeley 244' Frederick Wiseman v.o. inglese st. italiano
20.00 SETTIMANA DELLA CRITICA tutti gli accrediti
L'Armée du salut 81' Abdellah Taïa v.o. francese/arabo st. italiano/inglese
22.00 GIORNATE DEGLI AUTORI tutti gli accrediti
Bethlehem 99' Yuval Adler v.o. ebraico/arabo st. inglese/italiano

PalaBiennale
8.30 VENEZIA 70 tutti gli accrediti
The Unknown Known 105' Errol Morris v.o. inglese st. italiano
10.45 VENEZIA 70 tutti gli accrediti
L'intrepido 104' Gianni Amelio v.o. italiano st. inglese
13.00 ORIZZONTI pubblico · tutti gli accrediti
La vida después 90' David Pablos v.o. spagnolo st. italiano/inglese
15.00 ORIZZONTI pubblico · tutti gli accrediti
Eastern Boys 128' Robin Campillo v.o. francese st. italiano/inglese
17.45 FUORI CONCORSO tutti gli accrediti
Une Promesse 95' Patrice Leconte v.o. inglese st. italiano
20.00 VENEZIA 70 pubblico
La jalousie 77' Philippe Garrel v.o. francese st. italiano/inglese
a seguire
VENEZIA 70 pubblico
Sacro GRA 93' Gianfranco Rosi v.o. italiano st. inglese

Sala Pasinetti
14.30 FUORI CONCORSO pubblico · tutti gli accrediti
Die andere Heimat – Chronik einer Sehnsucht (Home From Home – Chronicle of a Vision) 230' Edgar Reitz v.o. tedesco st. italiano/inglese
19.00 ORIZZONTI press · industry
La prima neve 105' Andrea Segre v.o. italiano/francese/togolese/dialetto mocheno st. italiano/inglese
21.30 ORIZZONTI press · industry
Mahi va gorbek (Fish & Cat) 134' Shahram Mokri v.o. farsi st. italiano/inglese

Sala Web
21.00 ORIZZONTI proiezione in streaming www.labiennale.org/it/cinema
Bauyr (Little Brother) 95' Seric Aprymov v.o. kazako st. inglese

Sala Grande

11.15 ORIZZONTI
pubblico · tutti gli accrediti
Mahi va gorbah (Fish & Cat) 134'
Shahram Mokri
v.o. farsi st. italiano/inglese

14.00 ORIZZONTI
pubblico · tutti gli accrediti
La prima neve 105'
Andrea Segre
v.o. italiano/francese/togolese/dialetto mocheno st. italiano/inglese

16.45 JAEGER-LECOULTRE
GLORY TO THE FILMMAKER AWARD
pubblico · tutti gli accrediti
Cerimonia di premiazione
a seguire

FUORI CONCORSO
Che strano chiamarsi Federico Scola racconta Fellini 93'
Ettore Scola
v.o. italiano st. inglese

19.30 VENEZIA 70
pubblico
Es-stouh (Les Terrasses) 91'
Merzak Allouache
v.o. arabo st. italiano/inglese

22.00 FUORI CONCORSO
pubblico · tutti gli accrediti
Yurusarezarumono (Unforgiven) 119'
Lee Sang-il
v.o. giapponese/ainu st. italiano/inglese

Sala Darsena

9.00 VENEZIA 70
press · industry
Es-stouh (Les Terrasses) 91'
Merzak Allouache
v.o. arabo st. italiano/inglese

11.30 FUORI CONCORSO
press · industry
Che strano chiamarsi Federico Scola racconta Fellini 93'
Ettore Scola
v.o. italiano st. inglese

14.00 SETTIMANA DELLA CRITICA
EVENTO SPECIALE · FILM DI CHIUSURA
pubblico · tutti gli accrediti
Las analfabetas 73'
Moisés Sepúlveda
v.o. spagnolo st. italiano/inglese

16.30 GIORNATE DEGLI AUTORI
pubblico · tutti gli accrediti
Siddharth 96'
Richie Mehta
v.o. hindi st. inglese/italiano

19.30 FUORI CONCORSO
PROIEZIONI SPECIALI
pubblico · tutti gli accrediti
La voce di Berlinguer 20'
Mario Sesti, Teho Teardo
v.o. italiano st. inglese

Summer 82 When Zappa Came to Sicily 80'
Salvo Cuccia
v.o. inglese/italiano st. italiano/inglese

22.00 FUORI CONCORSO
PROIEZIONI SPECIALI
pubblico · tutti gli accrediti
Pine Ridge 77'
Anna Eborn
v.o. inglese/lakota st. italiano/inglese

Sala Perla

9.00 FUORI CONCORSO
press · industry
Che strano chiamarsi Federico Scola racconta Fellini 93'
Ettore Scola
v.o. italiano st. inglese

11.30 VENEZIA 70
press · industry
Es-stouh (Les Terrasses) 91'
Merzak Allouache
v.o. arabo st. italiano/inglese

14.30 ORIZZONTI CORTI
pubblico · tutti gli accrediti
Kush 20'
Shubhashish Bhutiani
v.o. hindi st. italiano/inglese

Cold Snap 11'
Leo Woodhead
v.o. inglese st. italiano

Sishui (Stagnant Water) 17'
Wang Xiaowei
v.o. cinese st. italiano/inglese

Minesh 12'
Shalin Sirkar
v.o. senza dialoghi

Toutes les belles choses 17'
Cécile Biclér
v.o. francese st. italiano/inglese

Quello che resta 20'
Valeria Allievi
v.o. patois valdostano st. italiano/inglese

Aningaaq 7'
Jonás Cuarón
v.o. groenlandese/inglese st. italiano/inglese

17.00 FUORI CONCORSO
PROIEZIONI SPECIALI
pubblico · tutti gli accrediti
Pine Ridge 77'
Anna Eborn
v.o. inglese/lakota st. italiano/inglese

19.30 FUORI CONCORSO
PROIEZIONI SPECIALI
press · industry
Amazonia [3D] 83'
Thierry Ragobert
senza dialoghi

22.00 VENEZIA CLASSICI · RESTAURI
pubblico · tutti gli accrediti
Sorcerer (Il salario della paura) 121'
William Friedkin
v.o. inglese/spagnolo/francese/tedesco st. italiano/inglese

Sala Perla 2

17.30 GIORNATE DEGLI AUTORI
tutti gli accrediti
May in the summer 100'
Cherien Dabis
v.o. inglese/arabo st. inglese/italiano

20.00 ORIZZONTI CORTI
pubblico · tutti gli accrediti
Kush 20'
Shubhashish Bhutiani
v.o. hindi st. italiano/inglese

Cold Snap 11'
Leo Woodhead
v.o. inglese st. italiano

Sishui (Stagnant Water) 17'
Wang Xiaowei
v.o. cinese st. italiano/inglese

Minesh 12'
Shalin Sirkar
v.o. senza dialoghi

Toutes les belles choses 17'
Cécile Biclér
v.o. francese st. italiano/inglese

Quello che resta 20'
Valeria Allievi
v.o. patois valdostano st. italiano/inglese

Aningaaq 7'
Jonás Cuarón
v.o. groenlandese/inglese st. italiano/inglese

22.15 FUORI CONCORSO
PROIEZIONI SPECIALI
pubblico · tutti gli accrediti

Ukraina Ne Bordel (Ukraine is Not a Brothel) 78'
Kitty Green
v.o. ucraino/russo st. italiano/inglese

Sala Volpi

9.15 VENEZIA CLASSICI · RESTAURI
pubblico · tutti gli accrediti
La proprietà non è più un furto 126'
Elio Petri
v.o. italiano st. inglese

11.45 VENEZIA CLASSICI · RESTAURI
pubblico · tutti gli accrediti
White Rock 80'
Tony Maylam
v.o. inglese st. italiano

14.15 VENEZIA CLASSICI · RESTAURI
pubblico · tutti gli accrediti
Hotel Monterey 65'
Chantal Akerman
senza dialoghi

Le 15/08 42'
Chantal Akerman,
Samy Szlingerbaum
v.o. inglese st. italiano

16.45 PROGETTO SPECIALE
pubblico · tutti gli accrediti
Venezia 70 Future Reloaded 120'
70 cortometraggi
per i 70 anni della Mostra

19.30 VENEZIA CLASSICI · RESTAURI
pubblico · tutti gli accrediti
Moy Drug Ivan Lapshin (My Friend Ivan Lapshin) 100'
Alexej German
v.o. russo st. inglese/italiano

21.45 VENEZIA CLASSICI · RESTAURI
pubblico · tutti gli accrediti
Paisà 125'
Roberto Rossellini
v.o. italiano st. inglese

Sala Casinò

9.00 GIORNATE DEGLI AUTORI
tutti gli accrediti
La reconstrucción 93'
Juan Taratuto
v.o. spagnolo st. inglese/italiano

11.30 SETTIMANA DELLA CRITICA
tutti gli accrediti
Återträffen (The Reunion) 88'
Anna Odell
v.o. svedese st. italiano/inglese

14.30 GIORNATE DEGLI AUTORI
tutti gli accrediti
Gerontophilia 85'
Bruce LaBruce
v.o. inglese/francese st. inglese/italiano

17.00 FUORI CONCORSO
pubblico · tutti gli accrediti
Moebius 90'
Kim Ki-duk
v.o. coreano st. italiano/inglese

22.00 GIORNATE DEGLI AUTORI
EVENTO SPECIALE
pubblico · tutti gli accrediti
Venezia Salva 79'
Serena Nono
v.o. italiano st. inglese

PalaBiennale

8.30 VENEZIA 70
tutti gli accrediti
Sacro GRA 93'
Gianfranco Rosi
v.o. italiano st. inglese

10.45 VENEZIA 70
tutti gli accrediti
La jalousie 77'
Philippe Garrel
v.o. francese st. italiano/inglese

12.30 ORIZZONTI
pubblico · tutti gli accrediti
Bauyr (Little Brother) 95'
Seric Aprymov
v.o. kazako st. italiano/inglese

14.30 VENEZIA 70
pubblico · tutti gli accrediti
Jiaoyou (Stray Dogs) 138'
Tsai Ming Liang
v.o. cinese st. italiano/inglese

17.15 FUORI CONCORSO
pubblico · tutti gli accrediti
Wałęsa. Człowiek z nadziei (Walesa. Man of Hope) 127'
Andrzej Wajda
v.o. polacco st. italiano/inglese

20.00 VENEZIA 70
pubblico
Es-stouh (Les Terrasses) 91'
Merzak Allouache
v.o. arabo st. italiano/inglese

a seguire
FUORI CONCORSO
pubblico

Che strano chiamarsi Federico Scola racconta Fellini 93'
Ettore Scola
v.o. italiano st. inglese

Sala Pasinetti

11.00 EVENTI COLLATERALI
pubblico · tutti gli accrediti
Premio Bianchi a Enzo D'Alò
Con l'anticipazione
di una nuova animazione
ideata con Vincenzo Cerami
ispirata a "Il flauto magico"

14.30 PROIEZIONI SPECIALI
pubblico · tutti gli accrediti
Dietro le quinte di Otto e 1/2
170 fotografie inedite
di Gideon Bachmann
sul set di Fellini,
proiettate e commentate dal vivo
Gideon Bachmann

17.30 PROIEZIONI SPECIALI
pubblico · tutti gli accrediti
Dai Nostri Inviati. La Rai racconta la Mostra del Cinema di Venezia 1980-1989 60'
Enrico Salvatori, Giuseppe Giannotti,
Davide Savelli
v.o. italiano st. inglese

19.00 FUORI CONCORSO
PROIEZIONI SPECIALI
tutti gli accrediti
Feng ai ('till Madness Do Us Part) 227'
Wang Bing
v.o. cinese st. italiano/inglese

Sala Web

21.00 ORIZZONTI
proiezione in streaming
www.labiennale.org/it/cinema
Mahi va gorbah (Fish & Cat) 134'
Shahram Mokri
v.o. farsi st. inglese

21.00 ORIZZONTI
proiezione in streaming
www.labiennale.org/it/cinema
La prima neve 105'
Andrea Segre
v.o. italiano/francese/togolese/dialetto mocheno st. inglese

Sala Grande	Sala Darsena
19.00 70. MOSTRA INTERNAZIONALE D'ARTE CINEMATOGRAFICA inviti	9.00 FUORI CONCORSO PROIEZIONI SPECIALI press - industry
Cerimonia di premiazione	Amazonia [3D] 83' Thierry Ragobert senza dialoghi
20.45 FUORI CONCORSO PROIEZIONI SPECIALI pubblico - tutti gli accrediti	11.30 FUORI CONCORSO pubblico - tutti gli accrediti
Amazonia [3D] 83' Thierry Ragobert senza dialoghi	Wolf Creek 2 107' Greg McLean v.o. inglese/tedesco st. italiano/inglese
22.45 VENEZIA 70 - FILM PREMIATO pubblico - tutti gli accrediti	14.00 GIORNATE DEGLI AUTORI EVENTO SPECIALE - FILM DI CHIUSURA pubblico - tutti gli accrediti
Leone d'Oro	Tres bodas de más 94' Javier Ruiz Caldera v.o. spagnolo st. inglese/italiano
	17.00 GIORNATE DEGLI AUTORI tutti gli accrediti
	Kill Your Darlings 103' John Krokidas v.o. inglese st. italiano
	21.00 VENEZIA 70 - FILM PREMIATO pubblico - tutti gli accrediti
	Leone d'Argento

Sala Perla
11.30 ORIZZONTI CORTI pubblico - tutti gli accrediti
Ballkoni 20' Lendita Zeqiraj v.o. albanese st. italiano/inglese
La Gallina 17' Manel Raga senza dialoghi
Death for a Unicorn 15' Riccardo Bernasconi, Francesca Reverdito v.o. inglese st. italiano
Houses With Small Windows 15' Bülent Öztürk v.o. curdo st. italiano/inglese
Un pensiero kalašnikov 21' Giorgio Bosio v.o. italiano st. inglese
Blanco 8' Ignacio Gatica v.o. spagnolo st. italiano/inglese
The Audition 9' Michael Haussman v.o. inglese st. italiano
14.30 ORIZZONTI CORTI pubblico - tutti gli accrediti
Kush 20' Shubhashish Bhutiani v.o. hindi st. italiano/inglese
Cold Snap 11' Leo Woodhead v.o. inglese st. italiano
Sishui (Stagnant Water) 17' Wang Xiaowei v.o. cinese st. italiano/inglese
Minesh 12' Shalin Sirkar v.o. senza dialoghi
Toutes les belles choses 17' Cécile Biecler v.o. francese st. italiano/inglese
Quello che resta 20' Valeria Allievi v.o. patois valdostano st. italiano/inglese
Aningaaq 7' Jonás Cuarón v.o. groenlandese/inglese st. italiano/inglese
20.30 FILM PREMIATO pubblico - tutti gli accrediti
Premio Opera Prima – Luigi De Laurentiis
22.30 FILM PREMIATO pubblico - tutti gli accrediti
Gran Premio della Giuria

Sala Volpi
9.15 VENEZIA CLASSICI - RESTAURI pubblico - tutti gli accrediti
Paisà 125' Roberto Rossellini v.o. italiano st. inglese
11.45 PROGETTO SPECIALE pubblico - tutti gli accrediti
Venezia 70 Future Reloaded 120' 70 cortometraggi per i 70 anni della Mostra
14.30 VENEZIA CLASSICI - RESTAURI pubblico - tutti gli accrediti
Moy Drug Ivan Lapshin (My Friend Ivan Lapshin) 100' Alexej German v.o. russo st. inglese/italiano
17.00 GIORNATE DEGLI AUTORI tutti gli accrediti
Siddharth 96' Richie Mehta v.o. hindi st. inglese/italiano

Sala Casinò
9.00 GIORNATE DEGLI AUTORI tutti gli accrediti
Alienation 77' Milko Lazarov v.o. bulgaro/greco st. inglese/italiano
11.30 FILM PREMIATO pubblico - tutti gli accrediti
Settimana della Critica
14.00 BIENNALE COLLEGE - CINEMA IN PARTNERSHIP CON GUCCI pubblico - tutti gli accrediti
Memphis 84' Tim Sutton v.o. inglese st. italiano
16.00 BIENNALE COLLEGE - CINEMA IN PARTNERSHIP CON GUCCI pubblico - tutti gli accrediti
Mary is Happy, Mary is Happy 125' Nawapol Thamrongrattanarit v.o. thai st. inglese/italiano
18.30 BIENNALE COLLEGE - CINEMA IN PARTNERSHIP CON GUCCI pubblico - tutti gli accrediti
Yuri Esposito 73' Alessio Fava v.o. italiano st. inglese
20.15 SETTIMANA DELLA CRITICA EVENTO SPECIALE - FILM DI CHIUSURA tutti gli accrediti
Las analfabetas 73' Moisés Sepúlveda v.o. spagnolo st. italiano/inglese

PalaBiennale
8.30 VENEZIA 70 tutti gli accrediti
Es-stouh (Les Terrasses) 91' Merzak Allouache v.o. arabo st. italiano/inglese
10.45 FUORI CONCORSO tutti gli accrediti
Che strano chiamarsi Federico Scola racconta Fellini 93' Ettore Scola v.o. italiano st. inglese
12.45 ORIZZONTI pubblico - tutti gli accrediti
Mahi va gorbah (Fish & Cat) 134' Shahram Mokri v.o. farsi st. italiano/inglese
15.30 ORIZZONTI pubblico - tutti gli accrediti
La prima neve 105' Andrea Segre v.o. italiano/francese/togolese/dialetto mocheno st. italiano/inglese
17.45 FUORI CONCORSO pubblico - tutti gli accrediti
Yurusarezarumono (Unforgiven) 119' Lee Sang-il v.o. giapponese/ainu st. italiano/inglese
20.45 FUORI CONCORSO PROIEZIONI SPECIALI pubblico
Amazonia [3D] 83' Thierry Ragobert senza dialoghi
a seguire
FILM PREMIATO pubblico
Premio Orizzonti per il miglior film

Sala Pasinetti
11.00 FUORI CONCORSO PROIEZIONI SPECIALI pubblico - tutti gli accrediti
Pine Ridge 77' Anna Eborn v.o. inglese/lakota st. italiano/inglese
14.30 FUORI CONCORSO PROIEZIONI SPECIALI pubblico - tutti gli accrediti
Feng ai ('till Madness Do Us Part) 227' Wang Bing v.o. cinese st. italiano/inglese



Venezia 70 – Future Reloaded

70 Cortometraggi per i 70 anni della Mostra / 70 short films to mark the 70 years of the Festival

Karim Aïnouz
O homem que desarmava bombas 93”

John Akomfrah
Three Degrees Of Proximity
To The Disaster 106”

Hala Alabdalla
(senza titolo) 106”

Bernardo Bertolucci
Scarpette rosse 100”

Catherine Breillat
(senza titolo) 98”

Júlio Bressane
(senza titolo) 100”

Rama Burshtein
(senza titolo) 94”

Antonio Capuano
(senza titolo) 116”

Peter Ho-sun Chan
The Future Was In Their Eyes 105”

Isabel Coixet
(senza titolo) 70”

Amiel Courtin-Wilson
(senza titolo) 97”

Jan Cvitkovič
I was a Child 104”

Claire Denis
(senza titolo) 154”

Lav Diaz
The Firefly 113”

Amit Dutta
(senza titolo) 135”

Atom Egoyan
Butterfly 84”

Alexej Fedorchenko
Atavism 104”

Davide Ferrario
Lighthouse 102”

Frédéric Fonteyne
The Future Is Not Ours To See 78”

James Franco
(senza titolo) 78”

Lluís Galter
(senza titolo) 97”

Haile Gerima
(senza titolo) 94”

Alexej German Jr.
5000 Days Ahead 95”

Amos Gitai
(senza titolo) 91”

Monte Hellman
(senza titolo) 100”

Hong Sang-soo
50 : 50 96”

Benoît Jacquot
(senza titolo) 72”

Jia Zhangke
(senza titolo) 131”

Semih Kaplanoğlu
Devran 97”

Shekhar Kapur
(senza titolo) 141”

Marlen Khutsiev
In Perpetuum Infinitum 120”

Abbas Kiarostami
(senza titolo) 88”

Kim Ki-duk
My Mother 94”

Yorgos Lanthimos
Necktie 107”

Pablo Larraín
(senza titolo) 79”

Tobias Lindholm
The Hit 97”

Guido Lombardi
Senza fine 118”

Jazmín López
Narcisa 119”

Milcho Manchevski
Thursday 95”

Samuel Maoz
The End 101”

Pietro Marcello
(senza titolo) 110”

Franco Maresco
L'ultimo leone 95”

Brillante Mendoza
Ang Kamera 92”

Salvatore Mereu
Transumanza 116”

Celina Murga
(senza titolo) 95”

Amir Naderi
Don't Give Up 96”

Shirin Neshat
(senza titolo) 114”

Ermanno Olmi
La moviola 98”

Nicolás Pereda
Matrimonio 92”

Franco Piavoli
(senza titolo) 92”

Giuseppe Piccioni
(senza titolo) 133”

Michele Placido
Yorich's Speech 94”

Edgar Reitz
(senza titolo) 101”

João Pedro Rodrigues
Allegoria della Prudenza 97”

Walter Salles
(senza titolo) 157”

Paul Schrader
(senza titolo) 96”

Ulrich Seidl
Akuna Matata 99”

Todd Solondz
3013 184”

Sion Sono
My Future is Cinema's Future.
Cinema's Future is My Future 81”

Jean-Marie Straub
(senza titolo) 97”

Tusi Tamasese
Sound... and Image 59”

Tariq Tegua
Le cinéma 74”

Pablo Trapero
Cinema is All Over 127”

Athina Rachel Tsangari
24 Frames Per Century 154”

Shinya Tsukamoto
Abandoned Monster 115”

Teresa Villaverde
Amapola 106”

Wang Bing
(senza titolo) 94”

Apichatpong Weerasethakul
(senza titolo) 97”

Yonfan
Rhythm 95”

Krzysztof Zanussi
(senza titolo) 105”

Venezia 70 – Future Reloaded
È un progetto speciale a cura di / is a special project by Alberto Barbera e *and* Stefano Francia di Celle

progetto grafico / *graphic design*
Studio Graph. X, Milano

musica / *music*
Pasquale Corrado

postproduzione / *postproduction*
Laboratorio L'Immagine Ritrovata, Bologna

realizzazione Blu-ray / *Blu-ray making*
Technicolor, Roma

Tesori dall'Archivio Storico Luce Treasures from Luce's Historical Archives

I film del Concorso e di Orizzonti saranno preceduti da un estratto dei cinegiornali dell'Archivio Storico Luce sulle edizioni della Mostra comprese tra il 1935 e il 1971.

Films in Competition and in Orizzonti will be preceded by footage from the Luce Historical Archives newsreels on the Festivals between 1935 and 1971.

a cura di / *by*
Nathalie Giacobino

montaggio / *editor*
Patrizia Penzo

esterno notte

biglietti tickets

Arena di Campo San Polo
Giorgione Movie d'essai
Multisala Rossini
Cityplex Excelsior

intero *full price* € 8
ridotto *reduced price* € 7,50

abbonamenti subscriptions

Arena di Campo San Polo
Giorgione Movie d'essai
Cityplex Excelsior

abbonamento per 5 film
subscription for 5 screenings
€ 35

info

— Circuito Cinema Comunale
San Stae, 1991 – Venezia
Tel. 041 5241320
Fax 041 5241342

— Arena di Campo San Polo
Tel. 041 5246686

— Giorgione Movie d'essai
Cannaregio, 4612 – Venezia
Tel. e Fax 041 5226298

— Multisala Rossini
San Marco, 3997/a – Venezia
Tel. 041 2417274
Fax 041 2412245

— Cityplex Excelsior
piazza Ferretto, 14 – Mestre
Tel. 041 988664

www.comune.venezia.it/cinema/
circuitocinema@comune.venezia.it

giovedì thursday	29	agosto august
---------------------	-----------	------------------

Arena di Campo S. Polo

21.00 GIORNATE DEGLI AUTORI
PROIEZIONE SPECIALE

L'Arbitro 96'
Paolo Zucca
v.o. italiano st. inglese

Cinema Giorgione A

16.30 PROGETTO SPECIALE

Venezia 70 Future Reloaded 120'
70 cortometraggi
per i 70 anni della Mostra

19.00 PROGETTO SPECIALE

Venezia 70 Future Reloaded 120'
70 cortometraggi
per i 70 anni della Mostra

21.30 PROGETTO SPECIALE

Venezia 70 Future Reloaded 120'
70 cortometraggi
per i 70 anni della Mostra

Multisala Rossini

17.00 FUORI CONCORSO

Gravity [3D] 91'
Alfonso Cuarón
v.o. inglese st. italiano

19.00 FUORI CONCORSO

Gravity [3D] 91'
Alfonso Cuarón
v.o. inglese st. italiano

21.00 FUORI CONCORSO

Gravity [3D] 91'
Alfonso Cuarón
v.o. inglese st. italiano

venerdì friday	30	agosto august
-------------------	-----------	------------------

Arena di Campo S. Polo

21.00 VENEZIA 70

Tracks 110'
John Curran
v.o. inglese st. italiano

Cinema Giorgione A

16.30 VENEZIA 70

Via Castellana Bandiera 90'
Emma Dante
v.o. italiano/siciliano st. italiano

19.00 GIORNATE DEGLI AUTORI

Gerontophilia 85'
Bruce LaBruce
v.o. inglese/francese st. inglese

21.30 SETTIMANA DELLA CRITICA

L'arte della felicità 84'
Alessandro Rak
v.o. italiano/inglese/napoletano
st. inglese

Cityplex Excelsior 1

17.00 FUORI CONCORSO

Gravity [3D] 91'
Alfonso Cuarón
v.o. inglese st. italiano

19.30 FUORI CONCORSO

Gravity [3D] 91'
Alfonso Cuarón
v.o. inglese st. italiano

22.00 FUORI CONCORSO

Gravity [3D] 91'
Alfonso Cuarón
v.o. inglese st. italiano

Cityplex Excelsior 3

16.30 PROGETTO SPECIALE

Venezia 70 Future Reloaded 120'
70 cortometraggi
per i 70 anni della Mostra

19.00 PROGETTO SPECIALE

Venezia 70 Future Reloaded 120'
70 cortometraggi
per i 70 anni della Mostra

21.30 GIORNATE DEGLI AUTORI
PROIEZIONE SPECIALE

L'Arbitro 96'
Paolo Zucca
v.o. italiano st. inglese

sabato saturday	31	settembre september
--------------------	-----------	------------------------

Arena di Campo S. Polo

21.00 VENEZIA 70

Joe 117'
David Gordon Green
v.o. inglese st. italiano

Cinema Giorgione A

16.30 ORIZZONTI

Piccola Patria 110'
Alessandro Rossetto
v.o. italiano/dialetto veneto/albanese
st. italiano

19.00 FUORI CONCORSO

Wolf Creek 2 107'
Greg McLean
v.o. inglese/tedesco st. italiano

21.30 SETTIMANA DELLA CRITICA

Razredni sovražnik (Class Enemy) 112'
Rok Biček
v.o. sloveno st. italiano

Cityplex Excelsior 1

17.00 VENEZIA 70

Tracks 110'
John Curran
v.o. inglese st. italiano

19.30 VENEZIA 70

Tracks 110'
John Curran
v.o. inglese st. italiano

22.00 VENEZIA 70

Tracks 110'
John Curran
v.o. inglese st. italiano

Cityplex Excelsior 3

16.30 SETTIMANA DELLA CRITICA

L'arte della felicità 84'
Alessandro Rak
v.o. italiano/inglese/napoletano
st. inglese

19.00 GIORNATE DEGLI AUTORI

Gerontophilia 85'
Bruce LaBruce
v.o. inglese/francese st. inglese

21.30 VENEZIA 70

Via Castellana Bandiera 90'
Emma Dante
v.o. italiano/siciliano st. italiano

domenica sunday	01	settembre september
--------------------	-----------	------------------------

Arena di Campo S. Polo

21.00 VENEZIA 70

Child of God	104'
James Franco	
v.o. inglese st. italiano	

Cityplex Excelsior 1

Cinema Giorgione A

16.30 GIORNATE DEGLI AUTORI

May in the summer *	100'
Cherien Dabis	
v.o. inglese/arabo st. inglese	

19.00 GIORNATE DEGLI AUTORI

May in the summer	100'
Cherien Dabis	
v.o. inglese/arabo st. inglese	

21.30 ORIZZONTI

Vi är bäst! (We Are the Best!)	102'
Lukas Moodysson	
v.o. svedese st. italiano	

Cityplex Excelsior 1

17.00 VENEZIA 70

Joe	117'
David Gordon Green	
v.o. inglese st. italiano	

19.30 VENEZIA 70

Joe	117'
David Gordon Green	
v.o. inglese st. italiano	

22.00 VENEZIA 70

Joe	117'
David Gordon Green	
v.o. inglese st. italiano	

Cityplex Excelsior 3

16.30 SETTIMANA DELLA CRITICA

Razredni sovražnik (Class Enemy)	112'
Rok Biček	
v.o. sloveno st. italiano	

19.00 FUORI CONCORSO

Wolf Creek 2	107'
Greg McLean	
v.o. inglese/tedesco st. italiano	

21.30 ORIZZONTI

Piccola Patria	110'
Alessandro Rossetto	
v.o. italiano/dialetto veneto/albanese st. italiano	

lunedì monday	02	settembre september
------------------	-----------	------------------------

Arena di Campo S. Polo

21.00 VENEZIA 70

Parkland	92'
Peter Landesman	
v.o. inglese st. italiano	

Cityplex Excelsior 1

Cinema Giorgione A

16.30 VENEZIA 70

Miss Violence	99'
Alexandros Avranas	
v.o. greco st.italiano	

19.00 GIORNATE DEGLI AUTORI

Kill Your Darlings	103'
John Krokidas	
v.o. inglese st. italiano	

21.30 ORIZZONTI

Je m'appelle Hmmm...	120'
Agnès Troublé detta agnès b.	
v.o. francese/inglese st. italiano	

Cityplex Excelsior 1

17.00 VENEZIA 70

Child of God	104'
James Franco	
v.o. inglese st. italiano	

19.30 VENEZIA 70

Child of God	104'
James Franco	
v.o. inglese st. italiano	

22.00 VENEZIA 70

Child of God	104'
James Franco	
v.o. inglese st. italiano	

Cityplex Excelsior 3

16.30 ORIZZONTI

Vi är bäst! (We Are the Best!)	102'
Lukas Moodysson	
v.o. svedese st. italiano	

19.00 GIORNATE DEGLI AUTORI

May in the summer	100'
Cherien Dabis	
v.o. inglese/arabo st. inglese	

21.30 GIORNATE DEGLI AUTORI

May in the summer	100'
Cherien Dabis	
v.o. inglese/arabo st. inglese	

martedì tuesday	03	settembre september
--------------------	-----------	------------------------

Arena di Campo S. Polo

21.00 VENEZIA 70

Tom à la ferme	95'
Xavier Dolan	
v.o. francese st. italiano	

Cityplex Excelsior 1

Cinema Giorgione A

16.30 GIORNATE DEGLI AUTORI
EVENTO SPECIALE

Secchi *	12'
Edoardo Natoli	
v.o. italiano st. inglese	

La mia classe * 92'

Daniele Gaglianone	
v.o. italiano st. inglese	

19.00 GIORNATE DEGLI AUTORI
EVENTO SPECIALE

Secchi	12'
Edoardo Natoli	
v.o. italiano st. inglese	

La mia classe 92'

Daniele Gaglianone

v.o. italiano st. inglese

21.30 SETTIMANA DELLA CRITICA

White Shadow	115'
Noaz Deshe	
v.o. swahili st. italiano	

Cityplex Excelsior 1

17.00 VENEZIA 70

Parkland	92'
Peter Landesman	
v.o. inglese st. italiano	

19.30 VENEZIA 70

Parkland	92'
Peter Landesman	
v.o. inglese st. italiano	

22.00 VENEZIA 70

Parkland	92'
Peter Landesman	
v.o. inglese st. italiano	

Cityplex Excelsior 3

White Shadow	115'
Noaz Deshe	
v.o. swahili st. italiano	

19.00 GIORNATE DEGLI AUTORI
EVENTO SPECIALE

Secchi	12'
Edoardo Natoli	
v.o. italiano st. inglese	

La mia classe 92'

Daniele Gaglianone

21.30 GIORNATE DEGLI AUTORI EVENTO SPECIALE	
---	--

Secchi	12'
Edoardo Natoli	
v.o. italiano st. inglese	

La mia classe 92'

Daniele Gaglianone

v.o. greco st.italiano

mercoledì wednesday	04	settembre september
------------------------	-----------	------------------------

Arena di Campo S. Polo

21.00 VENEZIA 70

Ana Arabia	84'
Amos Gitai	
v.o. ebraico/arabo st. italiano	

Cityplex Excelsior 1

Cinema Giorgione A

16.30 ORIZZONTI

Still Life *	87'
Uberto Pasolini	
v.o. inglese st. italiano	

19.00 ORIZZONTI

Still Life	87'
Uberto Pasolini	
v.o. inglese st. italiano	

21.30 SETTIMANA DELLA CRITICA

Zoran, il mio nipote scemo	106'
Matteo Oleotto	
v.o. italiano/sloveno st. inglese	

Cityplex Excelsior 1

17.00 VENEZIA 70

Tom à la ferme	95'
Xavier Dolan	
v.o. francese st. italiano	

19.30 VENEZIA 70

Tom à la ferme	95'
Xavier Dolan	
v.o. francese st. italiano	

22.00 VENEZIA 70

Tom à la ferme	95'
Xavier Dolan	
v.o. francese st. italiano	

Cityplex Excelsior 3

16.30 SETTIMANA DELLA CRITICA

White Shadow	115'
Noaz Deshe	
v.o. swahili st. italiano	

19.00 GIORNATE DEGLI AUTORI EVENTO SPECIALE	
---	--

19.00 ORIZZONTI

Still Life	87'
Uberto Pasolini	
v.o. inglese st. italiano	

21.30 ORIZZONTI

Still Life	87'
Uberto Pasolini	
v.o. inglese st. italiano	

21.30 SETTIMANA DELLA CRITICA

Secchi	12'
Edoardo Natoli	
v.o. italiano st. inglese	

La mia classe 92'

Daniele Gaglianone

v.o. italiano st. inglese

giovedì thursday	05	settembre september
---------------------	-----------	------------------------

Arena di Campo S. Polo

21.00 FUORI CONCORSO

Une Promesse	95'
Patrice Leconte	
v.o. inglese st. italiano	

Cityplex Excelsior 1

Cinema Giorgione A

16.30 VENEZIA 70

The Unknown Known	105'
Errol Morris	
v.o. inglese st. italiano	

19.00 GIORNATE DEGLI AUTORI

La Belle Vie	93'
Jean Denizot	
v.o. francese st. inglese	

21.30 SETTIMANA DELLA CRITICA

L'Armée du salut	81'
Abdellah Taïa	
v.o. francese/arabo st. italiano	

Cityplex Excelsior 1

17.00 VENEZIA 70

Ana Arabia	84'
Amos Gitai	
v.o. ebraico/arabo st. italiano	

19.30 VENEZIA 70

Ana Arabia	84'
Amos Gitai	
v.o. ebraico/arabo st. italiano	

22.00 VENEZIA 70

Ana Arabia	84'
Amos Gitai	
v.o. ebraico/arabo st. italiano	

Cityplex Excelsior 3

16.30 SETTIMANA DELLA CRITICA

Zoran, il mio nipote scemo	106'
Matteo Oleotto	
v.o. italiano/sloveno st. inglese	

19.00 ORIZZONTI

Still Life	87'
Uberto Pasolini	
v.o. inglese st. italiano	

21.30 ORIZZONTI

Still Life	87'
Uberto Pasolini	
v.o. inglese st. italiano	

21.30 ORIZZONTI

The Unknown Known	105'
Errol Morris	
v.o. inglese st. italiano	

venerdì friday	06	settembre september
-------------------	-----------	------------------------

Arena di Campo S. Polo

21.00 VENEZIA 70

Jiaoyou (Stray Dogs)	138'
Tsai Ming Liang	
v.o. cinese st. italiano	

Cityplex Excelsior 1

Cinema Giorgione A

16.30 VENEZIA 70

La jalousie	77'
Philippe Garrel	
v.o. francese st. italiano	

19.00 VENEZIA 70

Sacro GRA	93'
Gianfranco Rosi	
v.o. italiano st. inglese	

21.30 GIORNATE DEGLI AUTORI

Traitors	86'
Sean Gullette	
v.o. arabo st. inglese	

Cityplex Excelsior 1

17.00 FUORI CONCORSO

Une Promesse	95'
Patrice Leconte	
v.o. inglese st. italiano	

19.30 FUORI CONCORSO

Une Promesse	95'
Patrice Leconte	
v.o. inglese st. italiano	

22.00 FUORI CONCORSO

Une Promesse	95'
Patrice Leconte	
v.o. inglese st. italiano	

Cityplex Excelsior 3

16.30 SETTIMANA DELLA CRITICA

L'Armée du salut	81'
Abdellah Taïa	
v.o. francese/arabo st. italiano	

19.00 GIORNATE DEGLI AUTORI

La Belle Vie	93'
Jean Denizot	
v.o. francese st. inglese	

21.30 VENEZIA 70